

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2018 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя
школа» от 01.09.2018 № 49 / 7)
Директор:  Ю.В. Истратова

Дополнительная образовательная программа

объединения

«Читалочка»

Срок реализации: 1 год

Составитель: Кузина Наталья Вячеславовна,
педагог I квалификационной категории

2018 - 2019 учебный год

1. Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности культурологического направления «Читалочка» разработана в соответствии с ФГОС НОО. Программа позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир книг. Это имеет большое значение для формирования познавательных мотивов как основы учебной деятельности, для формирования читательской компетентности учащихся, которая составляет основу умения учиться.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьезной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе. А также, в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка «Читалочка» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать познавательные способности, культуру чувств и общения, развивать эрудицию в соответствии с индивидуальными способностями и возможностями каждого ребенка.

Программа нацелена на решение следующих **задач**:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные формы организации занятий: занятие-диспут, занятие-спектакль, занятие-праздник, занятие-интервью, интегрированное занятие, конференция, устный журнал, конкурсы, занимательные игры (кресворды, шарады, ребусы), литературные викторины и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Сроки и этапы реализации программы:

Программа предназначена для учащихся 4 классов МОУ «Ревякинская средняя школа».

Срок реализации данной программы - 1 год.

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год.

Время занятий: пятница.

Начало занятий: 13.20 часов.

В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

2. Планируемые результаты освоения программы объединения дополнительного образования.

В результате освоения программы кружка «Читалочка» формируются следующие умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх.
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги.

- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности.
- Ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом).
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги.
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков.
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Предметные умения:

- Осознавать значимость чтения для личного развития.
- Формировать потребность в систематическом чтении.
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу.
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Планируемые результаты реализации программы:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста.
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа.
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение.
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный).
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования.
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания.
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения.
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ.
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы кружка «Читалочка» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

Ожидаемые результаты (ключевые и обще предметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

- опрашивать окружение;
- консультироваться у учителя;

- получать информацию;

думать:

- устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;
- критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;
- уметь противостоять неуверенности и сложности;
- занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;
- оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

- уметь работать в группе;
- принимать решения;
- улаживать разногласия и конфликты;
- договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

- включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;
- доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:

- использовать новые технологии информации и коммуникации;
- стойко противостоять трудностям;
- находить новые решения.

Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретных ситуаций, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

3. Содержание программы объединения дополнительного образования.

В содержание программы выделяются два раздела: круг чтения и работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Рекомендуемые произведения:

«Где? Что? Как? Почему?». Книги-справочники, энциклопедии
Русская классика для детей. А. Толстой «Приключения Буратино или Золотой ключик»
«Вчера и сегодня»
Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.
«Обыкновенная биография в необыкновенное время»
Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.
«В путь, друзья!»
Рассказы о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. Э. Распе «Приключения барона Мюнхаузена». Сказки о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. С. Лагерлеф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями»
«Родные поэты»
Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.
«Творцы книг»
Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.
«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»
Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ», Кир Булычѳ «Гостя из будущего» В. Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»
«Ступеньки мудрости». Сказки Леонардо да Винчи
«От благодарных читателей» М. Твен «Приключения Тома Сойера», Д. Свифт «Путешествие Гулливера»
«Современные писатели-детям»
Е. Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул», В. Медведев «Баранкин, будь человеком», В. Губарев «Королевство кривых зеркал», Ю. Олеша «Три толстяка»
Театр и литература. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» С. Маршака
«Мечты в рассказе М. Москвиной». М. Москвина «Моя собака любит джаз»
«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»
Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ
«Из истории нашей Родины»
Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.
«С моей книжной полки». В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук»

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.