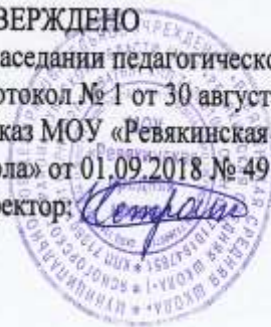


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2018 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя
школа» от 01.09.2018 № 49 / 7)

Директор:  Ю.В. Истратова



Рабочая программа по русскому языку

5-8 классы ФГОС

Учитель: Ашакова Татьяна Дмитриевна

2018 - 2019 учебный год

I. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5-8 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта ООО (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.), Примерных программ по учебным предметам (Русский язык) ФГОС второго поколения и ориентирована на использование УМК под редакцией Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой и др.

Срок реализации программы: 4 года.

Уровень программы: основное общее образование.

Уровень изучения учебного материала: базовый.

Учебный план основного общего образования предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в объеме 732 часов: 5 класс – 170 часов (5 часов в неделю), 6 класс – 204 часов (6 часов в неделю), 7 класс – 170 часов (5 часов в неделю), 8 класс – 136 часов (4 часа в неделю), 9 класс – 102 часа (3 часа в неделю).

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на преподавание по учебнику «Русский язык» (авторы Рыбченкова Л.М., Александрова О.М. и др. «Просвещение», 2011г.).

II. Результаты освоения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цель, тема текста, основная и дополнительная информация);
- владение разными видами чтения (поисковый/просмотровый, ознакомительный, изучающий) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, заявление, доверенность), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров,

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных ви-

дах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

К концу 5 класса обучающиеся должны **знать:**

части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;

части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог;

члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные.

Обучающиеся должны **уметь:**

грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы: безударные гласные, проверяемые ударением; безударные гласные, не проверяемые ударением; звонкие и глухие согласные; разделительные твёрдый и мягкий знаки; непронизносимые согласные; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода; не с глаголами; раздельное написание предлога со словами; знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательные знаки);

производить разбор слова по составу: находить окончание, выделять корень, приставку, суффикс;

подбирать однокоренные слова разных частей речи;

распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имени существительных, род и число имён прилагательных, время и число глаголов);

изменять имена существительные по числам; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

изменять имена прилагательные по родам и числам в соответствии с родом и числом имени существительного;
писать изложения по коллективно составленному плану (обучающее);
распознавать вид текста - повествование, описание, рассуждение;
писать (после предварительной подготовки) сочинение повествовательного характера по сюжетной картинке, личным наблюдениям;
составлять устный ответ-рассуждение.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

адекватного восприятия звучащей речи (высказываний взрослых и сверстников, детских радиопередач и др.);
работы со словарями;
соблюдения орфоэпических норм;
создания в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
овладения нормами русского речевого этикета.

К концу 6 класса обучающиеся должны **знать/понимать**:

основные теоретические лингвистические понятия, изучаемые в 6 классе, и сведения о происхождении этих понятий;
основные закономерности исторического процесса формирования языка, правила применения орфограмм и пунктограмм, адекватно понимать информацию устного и письменного характера (цели, темы и проч.);
роль русского языка как языка русского народа, государственного, средства межнационального общения;
связь языка и культуры народа;
роль родного языка в жизни человека и общества, развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, процессе самообразования, основы научных знаний о родном языке, взаимосвязи его уровней и единиц.

уметь/применять:

приёмы ознакомительного и изучающего чтения;
навыки анализа и характеристики звука, буквы, слога, морфемы, слова, словосочетания, предложения, текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи, делить текст на микротемы, осуществлять информационную переработку текста, самостоятельно создавать устное и письменное монологическое высказывание, опираясь на самостоятельно составленный план, обосновывая своё мнение и приводя аргументированные примеры;
создавать текст в устной и письменной форме;
приёмы работы со схемами, таблицами;
сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использовать фонетический, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический разборы при характеристике слова или предложения;
соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию, использовать в своей речи выразительные средства языка, выступать перед аудиторией, восстанавливать деформированный текст, кодировать и декодировать информацию, оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, анализировать языковой материал, ставить цели и задачи и делать выводы, анализировать и оценивать собственную учебную деятельность.

К концу 7 класса обучающиеся должны **знать/понимать**:

основные теоретические лингвистические понятия, изучаемые в 7 классе, и сведения о

происхождении этих понятий;

основные закономерности исторического процесса формирования языка, правила применения орфограмм и пунктограмм, адекватное понимание информации устного и письменного характера (цели, темы и проч.);

роль русского языка в современном мире, средства межнационального общения;

связь языка и культуры народа;

роль родного языка в жизни человека и общества, развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, процессе самообразования, основы научных знаний о родном языке, взаимосвязи его уровней и единиц.

уметь/применять:

приёмы ознакомительного и изучающего чтения;

навыки анализа и характеристики звука, буквы, слога, морфемы, слова, словосочетания, предложения, текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи, делить текст на микро-темы, осуществлять информационную переработку текста, самостоятельно создавать устное и письменное монологическое высказывание, опираясь на самостоятельно составленный план, обосновывая своё мнение и приводя аргументированные примеры;

создавать текст в устной и письменной форме;

приёмы работы со схемами, таблицами;

сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка, использовать фонетический, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический разборы при характеристике слова или предложения;

соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию, использовать в своей речи выразительные средства языка, выступать перед аудиторией, восстанавливать деформированный текст, кодировать и декодировать информацию, оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, анализировать языковой материал, ставить цели и задачи и делать выводы, анализировать и оценивать собственную учебную деятельность.

К концу 8 класса обучающиеся должны **знать/понимать:**

определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий.

Уметь:

- Дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- Фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- Определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- Рецензировать устный ответ учащегося;
- Задавать вопросы по прослушанному тексту;
- Отвечать на вопросы по содержанию текста;
- Прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- Используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты, по оглавлению и заголовкам статей;
- Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- Строить небольшое по объёму устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;

- Создавать связанное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста доказательства, текста-описания;
- Составлять инструкции по применению того или иного правила;
- Принимать участие в диалогах различных видов;
- Адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или заканчивать разговор и т.п.
- Пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- Пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- Писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис: расчлененные предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);
- Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;
- Распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;
- Правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;
- Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- Разъяснить значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- Пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;
- Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
- Пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т.п.);
- Оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- Находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- Распознавать части речи и их морфемы;
- Соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- Опирается на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;
- Применять орфографические правила, объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- Различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- Правильно и уместно употреблять предложения с водными конструкциями и однородными членами;
- Правильно строить предложения с обособленными членами;
- Проводить интонационный анализ простого предложения;
- Выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
- Проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- Использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- Владеть правильным способом действия при проведении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно, подбирать примеры на пунктуационные правила.

III. Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение (20ч)

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (*повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога*). Диалог, виды диалога (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога*).

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога *повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога*) и диалога (*этикетный, диалог-расспрос, диалог-обсуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога*). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность (15ч)

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения *я*(поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст (45ч)

1. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, *коммуникативная установка*, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста. *Способы развития темы в тексте*. Основные виды информационной переработки текста: план, *конспект, аннотация*.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка (40ч)

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Сфера

употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, интервью, статья, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

2. *Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей.* Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. *Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.* Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции.

Раздел 5. Общие сведения о языке (15ч)

1. Русский язык—национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, *территориальные* диалекты, *городское* просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка *и их использование в речи.*

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками. Различение функциональных разновидностей современного русского языка. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия (15ч)

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

2. *Осознание смыслообразительной функции звука в слове.* Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

Раздел 7. Графика (5ч)

1. Графика как раздел лингвистики. *Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']*. Прописные и строчные буквы.

2. *Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.*

Раздел 8. Морфемика и словообразование (40ч)

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. *Основа слова и не входящие в основу морфемы. Окончание как формообразующая морфема.*

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. *Особенности словообразования слов различных частей речи.*

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. *Членение слова на морфемы с учетом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.*

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

Раздел 9. Лексикология и фразеология (40ч)

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. *Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.*

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. *Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.*

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. *Словари устаревших слов и неологизмов.*

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, *их признаки и значение.* Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология (165ч)

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 11. Синтаксис (126ч)

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 12. Культура речи. (20ч)

1. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 13. Правописание: орфография и пунктуация (110ч)

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 14. Язык и культура (5ч)

1. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текста; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) русский язык 5 класс.

Введение. Язык и языкознание. Язык и общение. Текст.

Из предмета «Родной язык»: Речь и язык. Формы речи. Диалог, монолог. Пунктуация при диалоге. Средства связи предложений в тексте: синтаксические, морфологические, лексические.

Фонетика. Графика. Орфография

Фонетика, графика, орфография как разделы лингвистики. Буква и звук. Алфавит.

Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные. Непроизносимые согласные. Твёрдые и мягкие согласные. Гласные звуки и обозначающие их буквы.

Слог и ударение. Правописание безударных гласных в корне слова. Повторение по теме «Фонетика, графика».

Из предмета «Родной язык»: Распространение письменности на Руси. Миссионерская деятельность Кирилла и Мефодия. Реформы русского алфавита.

Морфемика, словообразование, орфография.

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Корень слова. Родственные слова. Окончание и основа слова. Приставки. Суффиксы. Сложные слова. Повторение по теме: «Морфемика, словообразование, орфография».

Из предмета «Родной язык»: Главная и второстепенная информация. Избыточная информация.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова. Устная и письменная речь. Разговорная, книжная и нейтральная лексика. Толковые словари. Правописание букв *о* и *ё* после шипящих в корне слова. Однозначные и многозначные слова. Понятие о лексической сочетаемости. Тематическая группа. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Понятие о чередовании. Чередование букв *е/и* в корнях. Чередование букв *а/о* в корнях.

Суффиксы *-чик* и *-щик*. Буквы *и* и *ы* после приставок. Особенности написания приставок, оканчивающихся на *з/с*. Фразеологизмы. Крылатые слова. Повторение по теме «Лексикология». Сжатое изложение. Подробное изложение.

Морфология

Морфология как раздел лингвистики. Части речи.

Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. Склонение существительных. Падеж. Число. Буквы *е* и *и* в падежных окончаниях имён существительных.

Буквы *о* и *ё* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Правописание *не* с существительными.

Имя прилагательное как часть речи. Правописание окончаний имён прилагательных.

Краткие прилагательные. Правописание *не* с именами прилагательными. Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг».

Имя числительное как часть речи.

Местоимение как часть речи.

Глагол как часть речи. Инфинитив как словарная форма глагола. Время глагола. Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение. Правописание окончаний глаголов
 Наречие как часть речи. Правописание *о(е)* после шипящих в суффиксах наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий
 Служебные части речи. Повторение по теме «Морфология». Сочинение по репродукции И. Билибина «Гвидон и царица». Подробное изложение.

Синтаксис и пунктуация

Что изучает синтаксис. Словосочетание. Предложение — основная единица речевого общения. Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении. Наши эмоции и их отражение в предложении. Что такое грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое. Средства выражения подлежащего и сказуемого. Сочинение по картине З. Серебряковой «За завтраком». Второстепенные члены предложения, их роль в предложении. Определение. Дополнение. обстоятельство. Сочинение на лингвистическую тему. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Прямая речь. Сложное предложение. Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация».

Из предмета «Родной язык»: Речевой этикет.

Учебно-тематическое планирование.

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение.	7
2	Фонетика, графика, орфография.	16
3	Морфемика, словообразование, орфография.	14
4	Лексикология.	32
5	Морфология.	57
	Имя существительное.	16
	Имя прилагательное.	8
	Имя числительное.	3
	Местоимение.	3
	Глагол.	12
	Наречие как часть речи.	3
	Служебные части речи.	8
6	Синтаксис и пунктуация.	41
7	Повторение изученного в 5 классе.	5
ИТОГО		170

Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) русский язык 6 класс.

ВВЕДЕНИЕ.

Русский язык — государственный язык РФ и язык межнационального общения. Русский литературный язык. Понятие о функциональных разновидностях языка. Текст и его признаки. Микротема текста. Орфоэпические нормы. Правила постановки ударения в словах. Орфоэпические словари.

Из предмета «Родной язык»: Стилистическая система русского литературного языка
МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ.

Состав слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Определение принадлежности текстов определенной функциональной принадлежности языка. Основные способы образования слов в русском языке (с помощью морфем, осново- и словосложение). Образование слов в результате слияния слов в слово. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Сложные слова. Правописание сложных слов. Сложносокращённые слова. Понятие об этимологии. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Буквы О//А в корнях с чередованием -гор-//-гар-, -зар-//-зор-, -раст-//-рос-.

Правописание приставок пре-, при-. Сложные случаи написания гласных в приставках пре-, при-Обучающее сочинение. Сочинение на лингвистическую тему.

Из предмета «Родной язык»: Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного (отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат)

ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ

Повторение изученного в 5 классе. Однозначные и многозначные слова. Тематические группы слов. Синонимы, антонимы, паронимы, омонимы. Метафора. Метафоры общеязыковые и художественные. Лексические выразительные средства. Основные виды тропов.

Чередование гласных в корнях -скак//скоч-, -равн//ровн-, -твар//твор-.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Произношение заимствованных слов. Слова с полногласными сочетаниями. Слова с неполногласными сочетаниями.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного употребления. Архаизмы. Историзмы. Неологизмы. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Термины. Общенаучные и специальные термины. Терминологические словари. Жаргонизмы.

Стилистически нейтральная лексика. Стилистически окрашенная лексика Книжная лексика. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. Употребление просторечных слов в разговорной лексике.

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.

Сочинение-описание о природе. Сочинение рассказа по образцу о народном промысле. Устный рассказ на тему «В школьном этнографическом музее». Изложение.

Из предмета «Родной язык»: Особенности языка художественной литературы. Языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор; личное письмо, диалог).

ГРАММАТИКА. МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

Части речи в русском языке.

Имя существительное как часть речи. Употребление в речи имен существительных множественного числа. Разносклоняемые имена существительные, их правописание. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Словообразование имен существительных (приставочный способ, суффиксальный способ). Приставочно-суффиксальный и бессуффиксный способы образования имен существительных. Словообразование имен существительных (способ сложения, субстантивация). Сложносокращённые имена существительные. Правописание сложных и сложносокращённых существительных. Правописание сложных существительных с пол-/полу- Правописание гласных в суффиксах имен существительных –ЕК/-ИК. Правописание гласных О/Е после шипящих в суффиксах имен существительных.

Стиль текста. Текст. Основная мысль текста.

Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе по теме «Правописание НЕ с именами прилагательными».

Степени сравнения имен прилагательных. Простая сравнительная степень имен прилагательных. Составная сравнительная степень имен прилагательных. Простая превосходная степень. Составная форма превосходной степени имен прилагательных.

Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Словообразование имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.

Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных.

Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.

Правописание имен прилагательных с суффиксами *к* и *ск*.

Особенности строения текста-описания. Сочинение по картине Н. Рачкова «Девочка с ягодами» Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Сжатое изложение

Имя числительное как часть речи.

Простые и сложные числительные. Составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Роль числительных в тексте. Склонение числительных

Разряды количественных числительных. Числительные целые и дробные. Собирательные числительные.

Синтаксическая роль числительных в предложении. Морфологический разбор числительного.

Сочинение на лингвистическую тему. Лексические способы сокращения текста.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Правописание неопределенных местоимений. Отрицательные местоимения. Правописание отрицательных местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Приемы сжатия текста. Сочинение-описание картины. Текст. Логика текста. Сочинение-описание картины.

Глагол как часть речи. Совершенный вид глагола. Несовершенный вид глагола. Разноспрягаемые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Изъявительное наклонение глагола. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Сочинение-рассуждение. Создание текста-инструкции. Рассказ о событии.

Из предмета «Родной язык»: Композиция текста. Способы развития темы в тексте. Рассуждение. Тезис. Доказательства, аргументы. Особенности рекламных текстов. Коммуникативный замысел рекламных текстов. Нарушение литературной нормы с целью достижения рекламного эффекта. Понятие слогана.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

Основные единицы синтаксиса. Простое предложение. Порядок слов в предложении. Простое осложненное предложение. Сложное предложение. Синтаксический разбор простого и сложного предложений.

Сочинение-описание картины. Рассуждение.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ.

Учебно-тематическое планирование.

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение.	5
3	Морфемика, словообразование, орфография.	21
4	Лексикология, орфография. Культура речи.	33
5	Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.	120
	Имя существительное.	21
	Имя прилагательное.	28
	Имя числительное.	19
	Местоимение.	24
	Глагол.	27
6	Синтаксис и пунктуация.	16
7	Повторение изученного в 6 классе.	9
ИТОГО		204

Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) **русский язык 7 класс.**

Введение. Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость

Повторение изученного в 5-6 классах

Систематизация сведений о литературном языке, норме. Историческая изменчивость норм русского языка. Повторение и систематизация сведений по культуре речи. Диагностика коммуникативных навыков учащихся

Из предмета «Родной язык»: Окказиональная лексика. Слова-паразиты. Инверсия, лексический повтор, оксюморон, анафора. Эпифора, антитеза, градация.

Причастие

Понятие о причастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки прилагательного у причастия: изменение по родам, числам и падежам; согласование с существительным; наличие полной и краткой форм, их роль в предложении. Признаки глагола у причастия: возвратность, вид, время (кроме будущего). Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова. Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами -вш-и -ш-. Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание согласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание е — ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание н в кратких формах страдательных причастий. Правописание гласных в причастиях перед -нн и н. Правописание -нн в причастиях и н в омонимичных прилагательных. Правописание не с причастиями.

Из предмета «Родной язык»: Эпитет. Оценочные и устойчивые эпитеты. Сравнение. Сравнительный оборот, сравнительные союзы. Сравнение, выраженное творительным падежом имени существительного. Метафора. Олицетворение. Гипербола, литота, гротеск.

Деепричастие

Понятие о деепричастии: общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота. Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида. Переход слов из одних самостоятельных частей речи в другие

Служебные части речи

Общее понятие о служебных частях речи

Предлог

Понятие о предлоге. Назначение предлогов в речи. Разряды предлогов по значению. Многозначность некоторых предлогов. Группы предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Простые и составные предлоги. Переход других частей речи в предлоги (в течение, в продолжение, рядом с, несмотря на и др.). Раздельное написание производных предлогов. Слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.

Из предмета «Родной язык»: Риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.

Союз

Понятие о союзе. Назначение союзов в речи. Употребление союзов для связи однородных членов предложения, частей сложных предложений и частей текста. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы; их группы по значению. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы. Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочиненных предложениях. Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато. Запятая при однородных членах и в сложносочиненном предложении. Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчиненных предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению: временные, пространственные, причинные, условные, сравнительные, следственные, изъяснительные. Правописание составных подчини-

тельных союзов. Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).

Из предмета «Родной язык»: Синтаксический параллелизм.

Частица

Понятие о частицах. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание ней ни с различными частями речи (обобщение). Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки. Переход слов из самостоятельных частей речи в служебные

Междометие

Звукоподражательные слова. Понятие о междометии. Основные функции междометий. Разряды междометий. Звукоподражательные слова. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация пройденного материала

Повторение орфографии и пунктуации. Систематизация материала, совершенствование навыков употребления изученных частей речи в соответствии с нормами русского языка. Интервью как жанр публицистики. Диагностика усвоения норм употребления частей речи в практике учащихся. Анализ ошибок. Динамика формирования навыков учащихся. Морфологические средства сравнения. Текст, его тема, стили речи

Развитие речи Описание общего вида местности. Описание действий (трудовых процессов). Описание действий (в спорте). Рассказ на основе услышанного. Сообщение. Отзыв о книге. Характеристика литературного героя. Общая характеристика публицистического стиля. Союз как средство связи предложений и частей текста.

Учебно-тематическое планирование.

№	Раздел		Кол-во часов
1	Введение	Речь. Речевое общение. Текст	12
2	Морфология	Система частей речи в русском языке	1
		Причастие	36
		Деепричастие	18
		Наречие	31
		Служебные части речи.	51
		Междометие	6
3	Повторение изученного в 7 классе		15
	ИТОГО		170

Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) русский язык 8 класс.

Введение

Что такое культура речи. Текст и его структура. Средства и способы связи предложений в тексте. Функциональные разновидности современного русского языка. Публицистический стиль. Научный стиль.

Из предмета «Родной язык»: Благозвучие речи. Речевой этикет. Акцентология. Правила русского ударения. Функции русского ударения (кульминативная, смысловоразличительная, стилистическая, экспрессивная).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Синтаксис как раздел грамматики. Виды и средства синтаксической связи.

Словосочетание

Словосочетание, его структура и виды. Типы связи слов в словосочетании (согласование,

управление, примыкание). Синтаксический разбор словосочетания

Предложение

Понятие о предложении

Двусоставные предложения

Главные члены предложения. Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Второстепенные члены и их роль в предложении. Определение и его виды. Дополнение и его виды. Обстоятельство и его виды. Повторение темы «Двусоставные предложения».

Из предмета «Родной язык»: Метонимия, синекдоха, перифраз и аллегория как способ усиления выразительности речи.

Односоставные предложения

Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений и их особенности. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщённо-личные предложения. Безличные предложения. Назывные предложения. Повторение темы «Односоставные предложения».

Простое осложнённое предложение

Понятие о простом осложнённом предложении

Предложения с однородными членами. Понятие об однородных членах предложения.

Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними.

Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Повторение темы «Предложения с однородными членами».

Из предмета «Родной язык»: Понятие речевых штампов, клише, канцеляризмов. Стилистически неуместная лексика.

Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Обособление уточняющих членов предложения. Повторение темы «Предложения с обособленными членами».

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Предложения с обращениями. Предложения с вводными конструкциями. Предложения со вставными конструкциями. Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями».

Способы передачи чужой речи

Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Косвенная речь. Цитаты. Знаки препинания при цитировании. Повторение темы «Способы передачи чужой речи».

Из предмета «Родной язык»: Тавтология уместная и необоснованная. Как избежать тавтологии? Отличие тавтологии от лексического повтора.

Учебно-тематическое планирование.

Раздел программы	Темы	Всего часов
Повторение изученного	Повторение изученного в 5-7 классах	9
Введение	Речь. Речевое общение. Текст. Функциональные разновидности современного русского языка.	13
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Виды и средства синтаксической связи.	4
	Словосочетание и предложение.	7
	Двусоставные предложения	19

	Односоставные предложения	13
	Простое осложнённое предложение	15
	Предложения с обособленными членами	20
	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями	11
	Способы передачи чужой речи	12
Повторение изученного	Повторение изученного в 8 классе.	13
	Итого	136