

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 28 августа 2015 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя школа»
от 01.09.2015 № 58/20)
Директор:  Ю.В. Истратова

«Ревякинская средняя школа»
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 28 августа 2015 г.,
приказ МОУ «Ревякинская средняя школа»
от 01.09.2015 № 58/20)

Директор:

Ю.В. Истратова

**Рабочая программа
по технологии
1 - 4 классы**

Учитель: Блохнова Вера Валентиновна

2015 - 2016 учебный год

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по технологии для 1 – 4 классов разработана на основе авторской программы по технологии Т.М. Рогозиной, И.Б. Мыловой «Программы по учебным предметам», М.: Академкнига/учебник, 2011 г. – Ч.2: 192 с) проект «Перспективная начальная школа», соотнесённой с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г)

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования и концептуальных положений развивающей личностно-ориентированной системы «Перспективная начальная школа».

Данная рабочая программа соответствует учебному плану МОУ «Ревякинская средняя школа» (осуществление образовательного процесса по адресу Ясногорский район, д. Федяшево, ул. Учительская, д.б.

Срок реализации программы: 4 года.

Уровень программы: начальное общее образование.

Уровень изучения учебного материала: общеобразовательный.

2. Общая характеристика учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

3. Описание места учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) в учебном плане.

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии отводится 135 часов:
1 класс - 33 часа (1 час в неделю), 2 класс — 34 часа (1 час в неделю), 3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных правилах

создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

- достаточный уровень графической грамотности: выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель—подчиненный);

- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам, стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

5. Результаты освоения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля).

1 класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие;

- *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- *определять* и *формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона (средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;
- делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);
- добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- *слушать* и *понимать* речь других.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
- понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
- анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

2-й класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД

- *определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно художественно-творческой деятельности);
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов).

Познавательные УУД

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- договариваться сообща;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

Предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
- работать в малых группах.

Зкласс

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно

относиться к результатам труда мастеров;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 3–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться

Предметные результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения

Обучающиеся научатся:

- рассказывать о современных профессиях, связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учётом его свойств;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

4-й класс

Личностными результатами изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих умений:

- *оценивать* жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; *оценивать* (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

- *описывать* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- *принимать* другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Технология» в 4–м классе является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев (средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов)

Познавательные УУД

- *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *классифицировать* факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- *делать выводы* на основе *обобщения* полученных знаний;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД

- донести свою позицию до других: *оформлять* свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: *высказывать* свою точку зрения и пытаться её *обосновать*, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться (средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

Предметные результаты освоения учебной программы по курсу «Технология» к концу 4-го года обучения

Выпускник научится:

- составлять сообщения о современных профессиях, связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);
- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с

поставленной задачей;

- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- изготавливать объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приёмы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приёмы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных заданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приёмов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

6. Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

1 класс

Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность в жизни человека

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Содержание труда людей ближайшего окружения. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

Общее представление о технологическом процессе

Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Природные материалы (8 ч)

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

Искусственные материалы

Пластичные материалы (2 ч)

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

Бумага (13 ч)

Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист.

Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка

и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

Текстильные материалы (8 ч)

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

Самообслуживание (2 ч)

Уход за одеждой. Правила ухода за одеждой. Практические работы. Мелкий ремонт одежды с использованием текстильных материалов: приемы пришивания пуговиц с двумя от верстиями.

Учебно-тематическое планирование.

№	Содержание	Количество часов
1	Изготовление изделий из пластичных материалов	2
2	Изготовление изделий из природного материала	8
3	Изготовление изделий из бумаги и картона	13
4	Изготовление изделий из текстильных материалов	8
5	Самообслуживание	2
	Всего	33

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол-во	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Элементы дополнительного	дата
-------	------------	--------	---------------------	--------------------------------	--------------------------	------

		час		обучающихся	содержания	
1	Подготовка материала к работе: сбор, сушка, хранение. Заготовки для аппликаций и для объёмных изделий	1	Краткая характеристика операций сбора, хранения, обработки природных материалов. Выбор материалов с учётом их поделочных качеств, формы и размеров изделия. Правила безопасности при работе с бытовыми приборами	ТБ Знать правила сбора, обработки, хранения природных материалов. Уметь выполнять заготовки для аппликаций и объёмных изделий	Растительные природные материалы: листья, веточки, семена растений, шишки, жёлуди, скорлупа грецких орехов, репейника	
2	Техника приклеивания засушенных растений. Аппликация из засушенных растений	1	Бережное использование и экономное расходование материалов. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей из изделия клеем. Аппликация (понятие)	ТБ Знать технику работы с природным материалом. Уметь выполнять аппликацию из засушенных растений		
3	Аппликация из опилок и стружки	1	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Овладение основными способами соединения деталей изделия	Знать технику работы с опилками и древесной стружкой. Уметь выполнять аппликацию из опилок и древесной стружки	Создание декоративных композиций	
4	Мозаика из семян	1	Овладение основными способами соединения плоскостных деталей изделия при помощи пластилина. Мозаика (понятие)	Знать правила работы с пластичными материалами, с несъедобными семенами и косточками растений. Уметь выполнять мозаику из семян	Создание модели по собственному замыслу	
5	Объёмное моделирование из птичьих перьев «Птенчик в гнезде»	1	Бережное использование и экономное расходование материалов	Знать правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина. Уметь выполнять объёмные модели из готовых природных форм	Проверка модели в действии	
6	Объёмное моделирование из еловых шишек «Цветы»	1	Изготовление плоскостных изделий из природных материалов по	Знать правила выполнения объёмных изделий, детали	Создание модели по собственному	

	в корзине»		образцам, рисункам. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	которых соединяются при помощи пластилина. Уметь осуществлять организацию рабочего места	замыслу	
7	Объёмное моделирование из сухой травы. Беседа «Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка»	1	Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств). Подготовка материалов к работе. Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия при помощи ниток; сборка изделия	ТБ Знать приёмы работы с сухой травой; правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи ниток. Уметь выполнять объёмное моделирование из сухой травы	Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка	
8	Объёмное моделирование «Баба Яга»	1	Изготовление объёмных изделий из природных материалов по образцам, рисункам. Соединение деталей изделия пластилином; сборка изделия	Знать приём соединения деталей пластилином. Уметь изготавливать сказочных героев из природного материала	Веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, репейника	
9	Виды бумаги и картона Трудовая деятельность в жизни человека Беседа «Из истории бумаги»	1	Рукотворный мир как результат труда человека. Изготовление изделий из бумаги и картона. Краткая характеристика операций обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами	Инструктаж по ТБ Знать виды бумаги и картона; технику безопасности при работе с различными инструментами; уметь её соблюдать. Уметь рационально организовывать рабочее место	История создания бумаги	
10	Складывание бумаги. Оригами «Мой край»	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок	Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь выполнять изделие в технике оригами; читать схему	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу; моделирование	

					из готовых геометрических форм	
11	Оригами «Конверт». Беседа «Искусство оригами»	I		Знать технику складывания. Уметь работать по алгоритму	Искусство оригами	
12	Складывание из пёстрой бумаги. Декоративное панно	1	Складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; декоративное оформление изделия аппликацией	Уметь выполнять декоративное панно из фантиков	Лоскутная техника	
13	Гофрирование бумаги. «Птичка». «Солнышко»	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по образцам, рисункам; экономная разметка заготовок. Способы гофрирования бумаги	Знать технику гофрирования бумаги. Уметь выполнять изделия из гофрированной бумаги	Виды бумаги	
14	Надрезание и вырезание из сложенной бумаги	1	Резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием. Разметка надрезов. Техника безопасности	Знать приёмы разметки складыванием и по шаблону. Уметь выполнять надрезание и симметричное вырезание	Моделирование из готовых геометрических форм	
15	Аппликация из геометрических фигур Беседа «Как появились ножницы»	1	Вырезание по прямой, по криволинейному контуру. Декоративное оформление изделия аппликацией. Техника безопасности при работе с инструментами	Уметь вырезать по прямой, по криволинейному контуру; выполнять аппликацию из геометрических фигур	История появления ножниц. Изображение из ограниченного числа деталей. Изготовление по памяти	
16	Симметричное вырезание. «Рыбки в аквариуме»	1		Знать приёмы разметки складыванием. Уметь выполнять симметричное вырезание	Симметрия. Вырезание	
17	Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой». «Хороводы»	1	Изготовление изделий из бумаги и картона. Разметка с помощью шаблона	Знать приёмы работы складыванием. Уметь выполнять разметку с помощью шаблона; выполнять	Хороводы. Основная фигура хоровода	

				вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой»		
18	Контурная мозаика. «Медуза»	1	Вырезание по криволинейному контуру. Способы приклеивания	Знать технику выполнения мозаики. Уметь вырезать по криволинейному контуру; выполнять мозаику из рваной бумаги	Создание декоративных композиций.	
19	Разметка по линейке. Плетение	1	Установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия плетением; сборка изделия	ТБ Знать приём плетения из бумажных полос. Уметь выполнять аппликацию из плетёных деталей	Проверка модели в действии	
20	Моделирование и конструирование из спичечных коробков. «Домашние животные»	1	Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных инструментов. Использование измерений для решения практических задач. Моделирование и конструирование из спичечных коробков	ТБ Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу	
21	«Домашние животные»	1		ТБ Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку	Создание модели по собственному замыслу. Ручной, механизированный и автоматизированный труд	
22	Жгутики, отпечатки, шарики, мазки Беседа «Изготовление изделий из глины - древнейшее ремесло человека»	1	Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов. Способы формообразования деталей изделия. Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей в «надрез»; пластичное преобразование целой заготовки в изделие; приёмы создания фактурной поверхности	Знать основные приёмы работы с пластичными материалами. Уметь выполнять из пластилина жгутики, шарики, мазки	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: создание объектов живой и неживой природы	
23	Лепка конструктивным способом из разных форм. Мастерим сказку «Теремок»	1		Знать приёмы работы с пластилином. Уметь выполнять лепку конструктивным способом из	Проверка модели в действии	

				разных форм; иллюстрировать сказку «Теремок»	
24	Работа с иглой и ниткой. Правила безопасной работы Беседа «Как появился напёрсток»	1	Контроль за ходом деятельности; соотнесение результатов деятельности с образцом. Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов. Способы выполнения ручных швов	Инструктаж по ТБ Знать виды текстильных материалов; правила безопасной работы с иглой. Уметь работать с иглой, ниткой и наперстком	Общее понятие о ткани растительного происхождения, их виды и использование. История появления наперстка
25	Аппликация из резаных ниток. «Лесные жители»	1	Способы изготовления силуэтов животных. Подбор цвета пряжи и приготовление материала	ТБ Уметь выполнять аппликацию из резаных ниток, силуэты животных	Проверка модели в действии. Ручной, механизированный и автоматизированный труд. Распределение рабочего времени
26	Плетение косичек из ниток. Закладки и игрушки	1	Приемы выполнения закладок. Материалы для плетения	ТБ Знать приём плетения косичек. Уметь выполнять поделки, используя плетёные косички	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей
27	Аппликация из полос с бахромой. «Петушок»	1	Знакомство с видами ткани. Виды обработки ткани	Знать нити долевые и поперечные. Уметь выполнять аппликацию из полос с бахромой; выдёргивать нити долевые и поперечные по краям тканевой заготовки, образуя бахрому	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей
28	Шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»	1	Инструменты и материалы для выполнения швов. Способы разметки	ТБ Знать понятия шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»; правила безопасной работы со швейной иглой. Уметь выполнять шов	Вышивание

				«вперёд иголку» и «вперед иголку с перевивом»	
29	Шитьё игольницы	1	Разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; соединения деталей петлеобразными стежками, ручными швами. Разновидность шитья по выкройке	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить игольницу швом «вперёд иголку»	
30	«Мои мягкие игрушки»	1	Виды работы с текстильным материалом: плетение косички, шитьё и вышивание, изготовление бахромы. Инструменты: пальцы, иглы, ножницы, наперсток	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить мягкие игрушки	
31	«Мои мягкие игрушки»	1	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома	ТБ Знать правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. Уметь шить мягкие игрушки	
32	Домашний труд. Уход за одеждой. Пришиваем пуговицы с двумя отверстиями	1	Соблюдение правил личной гигиены. Уход за одеждой. Мелкий ремонт одежды: приёмы пришивания пуговиц	ТБ Знать правила ухода за одеждой. Уметь пришивать пуговицы с двумя отверстиями	Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей
33	Домашний труд. Нарядная салфетка «Цветущая полянка»	1	Декоративное оформление предметов быта и жилища. Общее представление об интерьере дома. Украшение дома. Декоративное оформление домашней утвари композициями из декоративных цветов	ТБ Знать правила безопасной работы с иглами и ножницами. Уметь выполнять нарядную салфетку	Распределение рабочего времени

2 класс

Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность в жизни человека

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

Общее представление о технологическом процессе

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

Самообслуживание

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

Природные материалы (15 ч)

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы: листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

Искусственные материалы

Пластичные материалы (2 ч)

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

Бумага (8 ч)

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная.

Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

Текстильные материалы (5 ч)

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

Конструирование и моделирование (4 ч)

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

Учебно-тематическое планирование.

№	Содержание	Количество часов
1	Природные материалы	15
2	Пластичные материалы	2
3	Бумага	8
4	Текстильные материалы	5
5	Конструирование и моделирование	4
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование.

№ п / п	Тема урока (страницы учебника, тетради)		Решаемые проблемы	Поняти я	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (в соответствии с ФГОС)	
					Предметные результаты	УУД
1	Т.б Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала	1	Как правильно собирать, хранить и обрабатывать природный материал?	Природный материал	<p>Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом.</p> <p>Знать приметы осени; значения осенних видов работ для человека;</p>	<p>Л.: -развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p>Р.: - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия</p> <p>П.: <i>искать и отбирать</i> необходимые для</p>

2	<p>Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала</p>	1			<p>Научиться правильно, заготавливать и сохранять собранный природный материал. Знать: особенности труда человека осенью.</p>	<p>решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология</p>	
---	---	---	--	--	---	---	--

						<p>проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
3	Панно из листьев «Осенний узор»	1	Инструменты и приспособления для обработки природного материала.	Панно	Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом.	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по

4	<p>Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»</p> <p>Т.б Панно «Животный мир» (завершение работы) Животный мир нашего края. Р/к</p>	2	<p>Создание композиции по собственному замыслу.</p>	<p>Композиция</p>	<p>Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных; -соединять детали с помощью клея; -составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев.</p>	<p>составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p> <p>Л.:</p>	
---	--	---	---	-------------------	---	---	--

						<p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p>Р.:</p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p>П.:</p> <p>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

6	Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев Растительный мир нашего края. Р/к	1	Создание моделей по собственному замыслу	Модель Композиция	Научиться правильно выбирать природный материал; -создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ.	поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	
7	Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»	1	Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ.	Композиция	Научиться создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ.		
8	Т.б Технологические свойства соломы. Технология выполнения изделия «Масленичная кукла из соломы»		Как сделать масленичную куклу?	стригушка	Знать технику работы с соломой. Уметь резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в		

					пучок, переплестать		
9	Т.б Одежда для соломенной куклы понятие «выкройка» Особенности работы с бумагой и текстильным материалом.			выкрой ка	Знать: понятие «выкройка» особенности работы с бумагой и текстильным материалом. Уметь: использовать бумагу и текстильный материал для оформления изделия; кроить ткань; вырезать детали одежды; соотносить результат деятельности с образцом		
1 0	Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» Насекомые нашего края. Р/к	2		коллекц ия	Знать: понятие «коллекция»; правила работы с несъедобными семенами	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.	

1 1				<p>растений Научиться определять виды коллекции; -выбирать материал с учётом формы изделия; -обсуждать план организации рабочего места; -рационально размещать материал и инструменты</p>	<p>Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.:</p>	
--------	--	--	--	---	--	--

						<p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>
1 2	<p>Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. Р/к Скуратовская обойная фабрика.</p>	1	<p>Какая бумага используется для изготовления этикеток?</p>	<p>этикетка</p>	<p>Знать: назначение бумаги; понятие «этикетка»; какая бумага используется для изготовления этикеток. Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; -составлять</p>	<p>Л.: выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. Р.: - уметь совместно с учителем</p>

					рисунок этикетки.	выявлять и формулировать	
1 3	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка» Р/к Типография г.Тулы	1	Как экономно расходовать бумагу при разметке деталей с помощью линейки?	«Ось симметрии».	Научиться складывать бумажные заготовки; -резать ножницами по контуру; -оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа.	учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый	

						<p>контроль общего качества выполненного изделия, задания; - проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); П.: - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - осуществлять сравнение, самостоятельно</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. 		
1 4	Гофрированные подвески «Куколка»	1	Как выполнить гофрированные подвески?	гофрирование	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать предлагаемое изделие; - определять последовательность изготовления изделия; - гофрировать заготовки из бумаги; - выполнять разметку по клеточкам. 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, 	

1 5	Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки»	1	Какие новогодние игрушки можно сделать из бумаги?	гофрирование	Научиться -соединять гофрированные детали с помощью клея; -клеивать петельки между деталями; -подвешивать на нитке.	сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);	
1 6	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	Как изготовить праздничный конверт?	«схема», «развертка», «выкройка», «чертеж», «эскиз», «линия чертежа».	Научиться -изготавливать изделие по чертежу.	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым	

						<p>общим способам решения задач.</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), <p>К.:- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

1 7	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка	1		рамка	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрезать, надрезать до определённой точки; - выполнять разметку по шаблону; - последовательн о выполнять работу, читать чертеж; - выполнять разметку с помощью линейки по месту, указывать черточкой точное место на заготовке, соединять детали кнопкой; 	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, 	
1 8	Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»	1	Как сделать вертушку?	флюгер			

						<p>выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>К.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); 	
1 9	<p>Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта. Р/к транспорт города и села.</p>	2	<p>Как создать самолёт из бумаги?</p>	<p>модель</p>	<p>Научиться</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать модели самолётов из бумаги; -соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке 	<p>Л.:</p> <p>выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как 	

2
0

самолёта под контролем учителя.

значимую сферу человеческой жизни.

Р.:

- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;
- проверять модели в

						<p>действию, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); П.: <i>- искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; <i>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</i> К.:</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

2 1	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы». Птицы нашего края. Р/к.	1	Как без ножниц изготовить модель «птицы»?	оригами	Научиться -выполнять работу по чертежу. -работать в технике оригами.	Л.: -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. Р.: - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения	
--------	--	---	---	---------	---	---	--

						пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)	
2 2	Т.б Композиция из семян «Аквариумная рыбка» Т.б Композиция из семян «Аквариумная рыбка» (завершение работы)	2	выполнять композицию по собственному замыслу	композиция	Знать: область применения и назначения инструментов:	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности	

2
3

карандаша 2М,
линейки.
Уметь:
выполнять
композицию по
собственному
замыслу

учебной
деятельности.
Р.:
-планировать свои
действия в
соответствии с
поставленной
задачей;
-самостоятельно
адекватно
оценивать
правильность
выполнения
действия и
вносить
необходимые
коррективы в
исполнение, как
по ходу его
реализации, так и
в конце действия.
П.:
-осуществлять
выбор наиболее
эффективных
способов решения
задач в
зависимости от
конкретных
условий;
-осуществлять
сравнение,
самостоятельно
выбирая
основания и
критерии для
логических

					<p>операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)</p>	
2 4	<p>Т.б Лепка из пластилина Свойства пластичных материалов Р/к Щекинский Завод «Кислотоупор» – общие сведения Продукция завода «Кислотоупор»</p> <p>Композиция «Космос» Т.б Композиция «Грибная поляна» Р/к Съедобные и несъедобные грибы</p>	2	Что такое космос?	Космос Композиция	<p>Знать свойства пластичных материалов. Уметь: анализировать рисунок; выполнять объемные предметы; делать из шара овальную тонкую пластину; работать по плану; украшать изделия</p>	<p>Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность</p>

2 5					<p>Научиться Моделировать композицию из пластилина</p>	<p>выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования</p>	
--------	--	--	--	--	---	--	--

						этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));	
2 6	Проектная деятельность Этапы проектирования Конкурс проектов «Бумажный Змей»	2	Что нужно для изготовления «бумажного змея»?	«проект».	Научиться проектировать модель по этапам, анализировать объекты труда, называть основные элементы «бумажного змея», оформлять модель и проверять её в действии	Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. П.: -осуществлять	

2 7						<p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p>	
2 8	Т.б Знакомство с текстильными материалами. Виды тканей. Нитки и их назначение. Свойства ниток. Инструменты и приспособления.	3	Как пришить	«лицевая, изнаночна	Знать профессии,	Л.: -способность к	

2 9	<p>Самообслуживание. Р/к Венёвский текстиль</p> <p>Мешочек для всякой всячины</p>		<p>пуговицы с четырьмя отверстиям и?</p> <p>Как выкроить и сшить мешочек?</p>	<p>я сторона» выкройка</p>	<p>понятия «лицевая, изнаночная сторона». Научиться выкраивать и вырезать детали по разметке; сшивать их ручным швом; выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»; пришивать пуговицы; оформлять изделие вышивкой и пуговицами.</p>	<p>самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <p>П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая 	
--------	---	--	---	--------------------------------	---	---	--

3 0						<p>основания и критерии для логических операций; К.: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог</p>	
3 1	Т.б Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо»	1	Чем можно украсить пасхальное яйцо?	Сувенир	<p>Научиться сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам; оформлять сувенир; оформлять сувенир и приклеивать крепежную петлю Знать: особенности работы с</p>	<p>Л.: -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. Р.: -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать</p>	

яичной скорлупой.

правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

П.:

-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;

К.:

- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством

						формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводный диалог)	
3 2	Конкурс проектов «Весенняя Регата»	1	Как сделать парусник?	влагодстой кость конструкция	Научиться выполнять работу по чертежу; собирать детали в конструкцию; ; проверять изделие в действии;	<p>Л.:</p> <ul style="list-style-type: none"> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. <p>Р.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с 	

					<p>ним;</p> <p>П.:</p> <p>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p>К.:</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
3 3	Весёлый зверинец	1	Как из помпонов сделать игрушку?	помпон	<p>Научиться работать с шаблонами; наматывать нитки на кольца; декоративно оформлять помпоны в игрушки;</p> <p>Л.:</p> <p>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>Р.:</p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p>

3 4	Весёлый зверинец Приметы весны. Весенние заботы. Р/к. Труд людей нашего края в весенний период.	1	Как подготовить почву к посеву?		Знать: - виды работ по подготовке почвы к посеву; - инструменты и приспособле ния;	-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; П.: - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; К.: - уметь сотрудничать.	
--------	--	---	--	--	--	--	--

Зкласс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание(15ч).

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результата проектной деятельности – «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг,

декоративное оформление культурно-бытовой среды.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(10ч)

Пластические материалы. Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

Бумага и картон. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простой (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку, простейшему чертежу, схеме, эскизу.

Текстильные материалы. Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

Металлы. Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

Пластмассы. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

3. Конструирование и моделирование(9ч)

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

Учебно-тематическое планирование.

№	Содержание	Количество часов
1	Основы культуры труда, самообслуживание	15
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	10
3	Конструирование и моделирование	9
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

дата	№п/п	Тема урока	Требования к результатам обучающихся		
			личностные	метапредметные	предметные
Технология изготовления изделий из различных материалов 21ч					

	1.	Лепка птиц из глины. Стр. 6-7.	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Осуществление поиска необходимой информации Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов. Анализ конструк торско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	Сравнить свойства пластилина и глины; освоить приемы лепки из целого куска; слепить птицу. Знакомство с терминами: «глина», «декоративный», «расплющить»
	2.	Лепка декоративных пластин. Стр.8-9.	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Осуществление поиска необходимой информации . Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p>	Освоить приемы лепки из отдельных частей; слепить декоративную пластину.

	3. Устройство из полос бумаги. Стр.10.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданиях.</p>	<p>Обсудить конструкцию и назначение угольника; познакомить с разметкой заготовки прямоугольной формы с помощью линейки и угольника выполнение прокола шилом; сделать и испытать модель шара из бумаги. Термины: чертёжная бумага, эскиз, шило.</p>
	4. Мера для измерения углов. Стр.11-12.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Познакомить с назначением картона, приемами разметки заготовки с помощью угольника; сделать пособие для уроков математики</p>

5-6.	Подставка для письменных принадлежностей. Стр.13-14.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Познакомить со свойствами картона, определить, что такое развертка и рифовка; освоить разметку коробки с помощью линейки и угольника; сделать подставку для ручек и карандашей.</p>
7-8.	Коробка со съёмной крышкой. Стр.15-16.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата._</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий <u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	<p>Сравнить свойства бумаги и картона; освоить разметку коробки с помощью линейки и угольника; сделать коробку со съёмной крышкой. Термины: эластичный, прорези. Приём «сделай прорезь»</p>

	9.	Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха. Стр.17.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата_</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Свойства разных материалов; выполнить разметку полос, используя линейку в качестве шаблона; сделать прибор. Термин «шпагат». Приём «крепление с помощью скотча»
	10-11.	Куклы для пальчикового театра. Стр. 18-20.	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Познакомить с тканями растительного происхождения, их видами и назначением; научить размечать парные детали, соединять детали петельным швом; сделать кукол для пальчикового театра. Термины «сукно, драп».

	12	Коллаж. Стр. 21-22.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Раскрыть понятие «коллаж», познакомиться со свойствами шерстяной и шелковых тканей: цвет, толщина, фактура пов-ти. Выбрать материал для изготовления изделия по его свойствам. Освоить прием наклеивания ткани на картонную основу. Сделать коллаж.
	13.	Змейка для определения движения тёплого воздуха. Стр. 23.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p>	Повторить назначение и конструкцию циркуля; освоить приемы разметки циркулем и вырезание ножницами деталей круглой формы; сделать прибор для определения теплого воздуха. Термин «спираль»
	14.	Упаковка для подарков. Стр. 24-25.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности,	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения</p>	Освоить приемы скручивания бумаги, соединения деталей с помощью

			<p>направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p>конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач</p> <p>Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Чтение графических изображений</p> <p>Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p> <p>Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>степлера.</p> <p>Термин «креповая бумага»</p>
15.	Новогодние игрушки. Стр. 34-35.	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u></p> <p>Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u></p> <p>Чтение графических изображений</p> <p>Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p> <p><u>Коммуникативные</u></p> <p>Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	<p>Повторить назначение условных обозначений на чертеже; освоить развертку куба;</p>	

16.	Аппликация из ниток. Стр. 26-27.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Освоить прием изготовления пучка из ниток, засыпать мелко нарезанные нитки на картонную основу, делать аппликацию из ниток
17-19.	Декоративное оформление изделий вышивкой. Стр. 28-32.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p>	Закрепить приемы разметки деталей по линейке и угольнику, вырезании с помощью резака, освоить приемы закрепления конца нитки при помощи петли, выполнения тамбурного и стебельчатого шва, а также приемы вырезания отверстий овальной формы ножницами;

	20.	Палетка. Стр.33.	Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Размечать детали с помощью линейки и угольника, работать резакон, сделать пособие; для уроков математики
	21.	Брелок из проволоки. Стр. 36-37.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов</p>	Изучить свойства соломы, пластика, проволоки, освоить технологический прием ручной обработки проволоки -плетением Проволока и ее свойства: толщина, гибкость, способность сохранять форму.

	22. Открытка-ландшафт. Стр. 38-42.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений. Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Учить делать объемную открытку; закрепить навыки разметки деталей симметричной формы из заготовки, сложенной вдвое, разметки деталей на глаз.
	23. Ремонт книг с заменой обложки. Стр. 43-44.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Познакомить с основными элементами книги, правилами обращения с книгами; освоить прием «сшивание в три прокола» соединения листов сшиванием; учить выполнять несложный ремонт книг. Термины: корешок, прокол.

	24.	Подарочные открытки из гофрированного картона. Стр. 45.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Знать свойства гофрированного картона, учить вырезать зубчатые края, соединять гофрированные детали с помощью клея, размечать детали открытки по эскизу, вырезать детали, складывать открытки пополам, выполнять декоративное оформление этикетки, делать отверстие и соединять бумажной лентой этикетку с основой открытки
	25-26.	Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул. Стр. 46-47.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	Овладение приёмами -прокалывать и резать капсулы, соединять гвоздиком. Термин: «самоклеющаяся бумага»

27-28.	Декоративное панно. Стр. 48-50.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Контроль и самоконтроль	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Выявить ,что происходит с бумагой при намазывании ее клеем, в каком направлении размечают полоски на листе бумаги. Технологический приём «обклей»</p>
29-30	Картонные фигурки с элементами движения для театра. Стр. 51-53.	<p>Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий</p> <p>Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий. Контроль и самоконтроль</p>	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий</p>	<p>Сделать шаблоны на просвет, Освоить подвижное соединение деталей проволокой и нитками, обеспечивая их свободное движение; сделать картонную фигурку с элементами движения</p>

31-32.	Работа с конструктором. Стр.54-58.	Действия, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий Действия характеризующие уважительное отношение к труду людей и продукту, производимому людьми разных профессий.		<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Познавательные</u> Чтение графических изображений Моделирование и конструирование объектов, подбор материалов и инструментов Анализ конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностей, предлагаемых заданий <u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	Познакомить с набором конструктора, названием и назначением отдельных деталей, с приемами сборки и разборки деталей , подвижным и жестким соединением; освоить приемы работы отверткой и ключом, приемы соединения деталей; познакомить с назначением машин
33-34.	<p>Проект коллективного создания парка машин для перевозки грузов.</p> <p>Проект Коллективного создания сельскохозяйственной техники. Стр. 59.</p>		Проектная деятельность	<p><u>Регулятивные</u> Планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи, Отбор эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно – художественных задач Самоконтроль и корректировка хода практической работы путем сравнения с эталоном. Оценка результата.</p> <p><u>Коммуникативные</u> Учет позиции собеседника, умения договариваться, задавать вопросы, осуществление взаимоконтроля и необходимой взаимопомощи</p>	Познакомить с краткой историей автомобильного транспорта и сельскохозяйственной техники . Освоить разработку; и сборку моделей машин и орудий из деталей конструктора; составление плана и практических действий.

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

Общее представление о технологическом процессе

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

Самообслуживание

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Искусственные материалы

Бумага и картон (12 ч)

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

Текстильные материалы (7 ч)

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом,

наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

Металлы (4ч)

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

Утилизированные материалы (9 ч)

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

Конструирование и моделирование (2 ч)

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

Учебно – тематическое планирование.

№	Раздел	Кол-во часов
1	Бумага и картон	12
2	Текстильные материалы	7
3	Металлы	4
4	Утилизированные материалы	9
5	Конструирование и моделирование	2
	ВСЕГО	34

Календарно-тематическое планирование.

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки уч-ся	Дата
------	------------	--------------	---------------------	--------------------------------------	------

1-2	Ваза для осеннего букета. Техника безопасности на уроках технологии	2	Установление пространственных отношений между деталями изделия Определение последовательности изготовления изделия по схеме Свойства бумажного и льняного шпагатов (происхождение, цвет, толщина, количество сплетенных нитей), приемы оклеивания емкостей шпагатом	<p>Должны знать и понимать: Распространённые виды профессий, связанные с автоматизированным трудом; Предприятия родного края, занятые производством техники; Область применения и назначения ручных инструментов, простейших механизмов технических устройств; Основные источники информации Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы; Работать с текстом и изображением, предоставленным на компьютере; Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место, определять цели выполнения заданий на уроке, определять план выполнения заданий на уроке, адекватно оценивать свою работу на уроке.</p> <p>Уметь: Выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач; Осуществлять организацию и</p>	
3	Пластмассы. Подставка из пластиковых ёмкостей	1	Соблюдение безопасных приёмов труда при работе с инструментами Выявление назначения пластиковых емкостей, свойства самоклеющейся бумаги, освоение приемов разрезания пластиковых емкостей резакром и ножницами, приемы наклеивания деталей из самоклеющейся бумаги		
4	Головоломка	1	Изготовление объёмных изделий из бумаги по образцам Назначение условных обозначений, порядок чтения чертежа, последовательность разметки развертки заготовки головоломки, изготовление головоломки для уроков по окружающему миру		
5	Игрушка-перевёртыш	1	Выбор заготовки с учётом свойств и размеров изделия Назначение штрихпунктирной линии, выполнение развертки основы игрушки.		
6	Ремонт книг	1	Несложный ремонт книг. Рациональное размещение инструментов и материалов. Освоение приемов ремонта книг, наращивание полей страниц у корешка, подклейка оторванного уголка,		

			разорванной страницы, выпавшего из книги листа	планирование трудовой деятельности	
7	Декоративные композиции из нитяных колец	1	Изготовление изделий из текстильных материалов. Освоить приемы разметки колец, обмотки колец ниткой, изготовить коллективную композицию для украшения интерьера школы, класса	Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы; Работать с текстом и изображением, предоставленным на компьютере; Изготавливать изделия из доступных материалов по сборной схеме, эскизу, чертежу, выбирать материалы с учётом их свойств; Соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия; Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; Осуществлять декоративное оформление изделий; Получать необходимую информацию об объекте, используя рисунки, схемы, чертежи, эскизы; Создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов; Уметь: Выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;	

8	Металлы. Спортивный значок	1	Знакомство с назначением и свойствами фольги Приёмы работы с фольгой: нанесение рисунка, тиснение	Осуществлять организацию и планирование трудовой деятельности Осуществлять декоративное оформление изделий;	
9	Брелок из проволоки	1	Знакомство с назначением, видами и свойствами проволоки Изготовление изделий из проволоки.		
10	Каркасные модели из проволоки	1	Овладение основными приёмами работы с проволокой: выпрямление, сгибание, плетение.		
11	Лепка декоративного рельефа	1	Изготовление изделий из пластичных материалов Освоение приемов раскатывания тонкой пластины из пластической массы соленого теста, глины, лепка листьев, цветов, изготовление декоративного рельефа в подарок		
12	Игрушки-гармошки	1	Изготовление плоскостных и объёмных изделий из бумаги по эскизам и чертежам		
13	Бусы из бумаги в технике оригами	1	Выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного.		
14	Новогодние фонарики	1	Разметка по чертежу развертки прямоугольного параллелепипеда, цилиндра, игрушка для елки Основные способы соединения деталей изделия.		
15	Подвеска из пенопласта	1	Знакомство с новым материалом – пенопластом, его назначением, свойствами Краткая характеристика операций подготовки и обработки материала.		

16	Маски из бумаги Техника безопасности на уроке технологии	1	Освоить приемы выполнения прорезей резаком по проколам, изгибания полос бумаги ножницами, сделать маску для новогоднего маскарада Декоративное оформление изделия аппликацией.	Регулятивные УУД: организовывать свое рабочее место, определять цели выполнения заданий на уроке, определять план выполнения заданий на уроке, адекватно оценивать свою работу на уроке. Познавательные УУД: обсуждение правил безопасной работы с резаком, ножницами, обсуждение санитарно-гигиенических требований, обсуждение конструкции по образцу, анализ этапов изготовления изделия, последовательное выполнение технологических операций	
17-18	Игрушки из бумаги	2	Изготовление объёмных изделий из бумаги по образцам.		
19-20	Футляр из ткани	2	Изготовление изделий из текстильных материалов Закрепить приемы выполнения швов «строчка», «потайной», «петельный», умения раскраивать деталь с учетом направления долевой нити ткани, размечать выкройку по чертежу, освоить приемы составления узора из цветных лоскутков, сшить футляр для хранения сотового телефона или очков		
21-22	Оформление изделий вышивкой простым крестом	2	Овладение основными приёмами работы с тканью: разметка, резание Знакомство с видами переплетения нитей в тканях, освоение приемов выполнения простого креста, раскрытие понятия «пасма», украшение вышивкой изделие		
23-24	Декоративное панно	2	Познакомить со свойствами и назначением крепированной бумаги, освоить умения резать, скручивать,	Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности	

			растягивать и склеивать крепированную бумагу, научить отрывать маленькие кусочки цветной бумаги пустым стержнем от шариковой ручки для изготовления фрагментов аппликации, сделать декоративное панно для украшения дома Краткая характеристика операций обработки бумаги	для: поиска преобразования, хранения и применения информации; выполнения домашнего труда; соблюдения правил личной гигиены и использование безопасных приёмов работы с материалами, инструментами; создание различных изделий по собственному замыслу; осуществление сотрудничества в работе; Личностные УУД: проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительное отношение к школе и адекватные представления об учебной деятельности. Коммуникативные УУД: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении	
25-26	Нитяная графика	2	Освоить приемы натяжения ниток по дуге, овалу, кругу, раскрыть значение понятия «крепёж», сделать изделие для школьной выставки в технике нитяной графики Изготовление изделий из текстильных материалов		
27	Поздравительная открытка	1	Познакомить со свойствами бархатной бумаги, закрепить умение плести из полос бумаги узоры, сделать поздравительную открытку Выбор заготовки с учётом свойств и размеров изделия		
28	Ремонт одежды	1	Освоить приемы пришивания заплат, выполнить ремонт одежды Несложный ремонт одежды. Последовательность и краткая характеристика операций.		
29-30	Сборка моделей транспортирующих устройств	2	Сборка моделей транспортирующих устройств из конструктора		
31-32	Фигурки из глины	2	Изготовление изделий из пластичных материалов Освоить приемы лепки заготовки яйцевидной формы, умение выбирать глину стекой, использование чесночницы при изготовлении прически, слепить фигурки		
33-34	Проект коллективного создания макета села «Мирного»	2	Знать: понятие «проект». Уметь: рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на		

			<p>селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку одноэтажного дома и его крыши, двухэтажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по шаблонам дерева</p>		
--	--	--	--	--	--

7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 1,2,3,4 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Рагозина Т.М, Гринева А.А., Мылова И.Б. Технология. 4 класс: Методическое пособие для учителя. – М.: Академкнига/Учебник.

Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.

Альбомы демонстративного и раздаточного материала

Экранно-звуковые пособия

Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)

Слайды соответствующего содержания

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения

Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.

Конструкторы.

Объёмные модели геометрических фигур.

8. Контроль уровня освоения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

Оценка устных ответов

Оценка «5»

- ✓ полностью усвоил учебный материал;
- ✓ умеет изложить его своими словами;

- ✓ самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

- ✓ в основном усвоил учебный материал;
- ✓ допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ подтверждает ответ конкретными примерами;
- ✓ правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

- ✓ не усвоил существенную часть учебного материала;
- ✓ допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- ✓ затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

- ✓ почти не усвоил учебный материал;
- ✓ не может изложить его своими словами;
- ✓ не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- ✓ не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как оценка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

- ✓ тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- ✓ правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- ✓ изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- ✓ допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ в основном правильно выполняются приемы труда;
- ✓ работа выполнялась самостоятельно;
- ✓ норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- ✓ изделие изготовлено с незначительными отклонениями;

- ✓ полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- ✓ имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- ✓ самостоятельность в работе была низкой;
- ✓ норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- ✓ изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- ✓ не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- ✓ имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- ✓ неправильно выполнялись многие приемы труда;
- ✓ самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- ✓ норма времени недовыполнена на 20-30 %;
- ✓ изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- ✓ не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

Отменяется оценка «1». Это связано с тем, что единица как отметка в начальной школе практически не используется и оценка «1» может быть приравнена к оценке «2».