ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3 КЛАСС

Обобщение по теме « Учимся наблюдать и фантазировать». Тестирование (урок 23)

| 1. | Прочитайте название произведений. Подчеркните те, которые написал С. Козлов. |
|----|--|
| | А) «Июль»; |
| | Б) «Мимо белого»; |
| | B) «Березовый пирожок»; |
| | Г) «Сентябрь». |
| | |
| 2. | Прочитайте хокку. Выполните задания. |
| | Посадили деревья в саду. |
| | Тихо, чтоб их ободрить. Шепчет осенний дождь. |
| | (Басё) |
| | |
| | 1) Какое настроение остается после прочтения этих строк? Подчеркните. |
| | А) веселое, радостное; |
| | Б) грустное, лирическое; |
| | В) тревожное; |
| | Г) торжественное, приподнятое. |
| | |
| | 2) Какой прием использует автор, рисуя дождь? Напишите. |
| | |
| 3. | Прочитайте стихотворение. Выполните задания. |
| | Вечерний лес ещё не спит. |
| | Луна восходит яркая. |
| | И где-то дерево скрипит. |
| | Как старый ворон, каркая. |
| | Всё этой ночью хочет петь. |
| | А не способным к пению |
| | Осталось гнуться да скрипеть, |

Встречая ночь весеннюю.

С.Маршак

- 1) Подчеркните прямой линией слова, которые создают зрительный, видимый образ ночи.
- 2) Какие звуки слышит поэт ночью в лесу? Подчеркните волнистой линией слова, предложения, создающие звуковой образ ночи.
- 3) Найдите в тексте сравнение, подчеркните его двумя чертами.

Обобщение по теме «Постигаем секреты сравнения». Тестирование (урок 37)

1. Выбери, о каких сказках идет речь:

Эти сказки появились в глубокой древности и объясняли самое важное: почему у животных такая внешность, почему они так себя ведут, как и откуда все в мире происходит. Учили людей правильному поведению, но все объяснения не научные, а сказочные.

- А) самые древние
- Б) просто древние
- В) бродячие истории
- Г) менее древние
- 2. Выбери, о каких сказках идет речь:

Сказочные истории учат ценить не столько силу, сколько ум и хитрость.

- А) самые древние
- Б) просто древние
- В) бродячие истории
- Г) менее древние
- 3. Выбери, о каких сказках идет речь:

В сказках разных народов рассказываются похожие истории, у героев похожи характеры и сказки одинаково построены.

- А) самые древние
- Б) просто древние
- В) бродячие истории
- Г) менее древние

4. Выбери, о каких сказках идет речь:

Сказка учит человека быть добрым и справедливым.

- А) самые древние
- Б) просто древние
- В) бродячие истории
- Г) менее древние
- 5. Назови сказки, в которых есть черты и самых древних сказок:
- 6. Открой учебник с. 89-95 (индийская сказка «Хитрый шакал»)

Какая черта характера шакала связывает его с просто древней сказкой?

Какое качество шакала доказывает, что он уже герой менее древней сказки?

Обобщение по теме «Пытаемся понять, почему люди фантазируют». Тестирование (урок 51)

- 1. Как меняется мир, если смотреть на него через волшебное стекло воображения?
 - мир остается прежним
 - мир становится сказочным
 - мир становится скучным
- 2. Какова главная мысль рассказа Тима Собакина «Игра в птиц»?
 - Способные нынче дети растут.
 - Тот, кто чему-нибудь учит, должен сам уметь это делать превосходно.
 - Если очень захотеть, то можно научиться всему на свете.
- 3. От чего зависит умение превращать обыденность в сказку?
 - От силы воображения.
 - От волшебства.
 - От знаний.
- 4. Продолжи высказывание: «Фантазерам все вокруг кажется...
 - ...непонятным.
 - ...смешным.
 - ...одушевленным и живым.

| | • настоящую жизнь и фантазию. | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| | • краски и ноты. | | | | | |
| | •ноты и слова. | | | | | |
| Обобы | цение по теме «Учимся любить». Тес | тирование (урок 62) | | | | |
| 1. Соотнеси название произведения и его автора. | | | | | | |
| | А. Куприн | «Если меня совсем нет» | | | | |
| | К. Паустовский | «Слон» | | | | |
| | С. Козлов | «Заячьи лапы» | | | | |
| 2. | | | | | | |
| | «Если тебя нет, то и меня нет. Понял?» | | | | | |
| | А) Медвежонок; | | | | | |
| | Б) Ежик; | | | | | |
| | В) Заяц. | | | | | |
| | «Не можете ли Вы отпустить вашего слона ко мне домой? » | | | | | |
| | | | | | | |
| | Б) папа; | | | | | |
| | В) Надя. | | | | | |
| | « я ему жизнью обязан, благодарн | ость оказывать должен, а ты говоришь - бросить!» | | | | |
| | А) Ваня; | | | | | |
| | Б) Карл Петрович; | | | | | |
| | В) дед Ларион. | | | | | |
| 3. | Узнайте произведение по описанию | о. Запиши его автора и название. | | | | |
| | Это произведение о двух друзьях, которые глядя в звездное небо, делятся переживаниями и размышлениями о жизни. | | | | | |
| | Название | | | | | |
| | | | | | | |

5. Художники, поэты и композиторы часто в своих произведениях соединяют.

| | Автор |
|----------------|--|
| 4. | Составьте толковый словарь. |
| | Прогноз |
| | Зверинец |
| | Диалог |
| | |
| 5. | Распределите фамилии известных людей в две группы и дайте общее название каждой группе. |
| | В. Драгунский, М. Шагал, А. Герасимов, Т. Пономарева, В. Ван Гог |
| | |
| Обобь | цение по теме « Набираемся житейской мудрости». Тестирование (урок 78) |
| Самос | тоятельная работа по учебнику №2 с.35-37 зад. 1-8 |
| | |
| Обобы | цение по теме «Продолжаем разгадывать секреты смешного». Тестирование (урок 90) |
| Тетрад | ць для самостоятельных работ с.23-25 зад.13 |
| Обобь (урок | цение по теме « Как рождается герой ».Тестирование по рассказу Л. Пантелеева «Честное слово» 113) |
| 1. | Жанр произведения Л. Пантелеева «Честное слово» |
| | а) сказка |
| | б) рассказ |
| | в) небылица |
| | |
| 2. | В какое время суток происходят события? |
| | а) утром |
| | б) днем |
| | в) вечером |
| | |
| 3. | Где происходят события? |
| | а) в городском парке |
| | б) в городском саду |

| | в) за городом |
|-------|---|
| 4. | В игре мальчик был: |
| | а) часовым |
| | б) постовым |
| | в) караульным |
| 5. | Что охранял мальчик? |
| | а) штаб |
| | б) пороховой склад |
| | в) аэродром |
| | |
| 6. | Какое воинское звание было у мальчика в игре? |
| | а) капитан |
| | б) сержант |
| | в) лейтенант |
| | |
| 7. | Что означает выражение «не солоно хлебавши»? |
| | а) не попробовать соленой пищи |
| | б) не получить желаемого |
| | в) просыпать соль |
| | |
| 8. | Что же вы узнали о мальчике? (черты его харктера) |
| Обоби | цение по теме «Сравниваем прошлое и настоящее». Итоговое тестирование (урок 135) |
| 1. | Запишите название последнего раздела. |
| _ | |
| 2. | Выберите и подчеркните, что с течением времени сохранилось, осталось неизменным. |
| | Одежда, мода, природа, чувства и эмоции, архитектурные памятники, дома, прически. |

| 4. Определите произведение К. Паустовского «Стальное колечко» по жанру | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | а) сказка | | | |
| | б) рассказ | | | |
| | в) сказка-рассказ | | | |
| | | | | |
| 5. | Определите и соедините из какого произведения эти герои | | | |
| | Сидор | «Растрепанный воробей» | | |
| | Пашка | «Стальное колечко» | | |
| | | | | |
| 6. | . Объясните значение слова | | | |
| | Сорванец | | | |
| 7. | Соедините фамилию художника с н | названием картины | | |
| | В. Боровиковский | «Портрет Безбородко с дочерьми» | | |
| | 3. Серебрякова | «Автопортрет с дочерьми» | | |
| 8. | Какое чудо случилось в жизни Варюши и деда Кузьмы? | | | |
| 9. | Из чего был сделан букетик в рассказе Паустовского. | | | |
| 10. | . Назовите настоящую фамилию Аркадия Гайдара. | | | |
| 11. | Напишите название его произведе | ния. | | |
| 12. | Где жили мальчики? | | | |
| 13. | Кто из мальчиков любил порядок, и | мог схитрить, всё складывал в коробочки и прятал? | | |

3. Назовите автора произведения «Растрепанный воробей»