

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Ревякинская средняя школа»  
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО  
на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от 28 августа 2015 г.,  
приказ МОУ «Ревякинская средняя школа»  
от 01.09.2015 № 58/20)  
Директор:  Ю.В. Истратова



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Ревякинская средняя школа»  
Ясногорского района Тульской области

УТВЕРЖДЕНО

на заседании педагогического совета  
(протокол № 1 от 28 августа 2015 г.,  
приказ МОУ «Ревякинская средняя школа»  
от 01.09.2015 № 58/20)

Директор:

Ю.В. Истратова

## **Рабочая программа по английскому языку**

**7 – 9 классы**

Учитель: Авдеева Татьяна Лаврентьевна

2015 - 2016 учебный год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 7 – 9 классов соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденному приказом Минобразования России от 5 марта 2004 г. N 1089.

Программа разработана на основе авторской программы курса английского языка для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений “Happy English. ru”, К. И. Кауфман, М. Ю. Кауфман и учебно-методического комплекта “Happy English.ru” для 7 – 9 классов под редакцией К.И.Кауфман, М.Ю. Кауфман, допущенного Министерством образования РФ, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, 2 рабочие тетради, аудиокассеты.

Данная рабочая программа соответствует учебному плану МОУ «Ревякинская средняя школа», составленному на основе базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Тульской области, реализующих программы общего образования, утвержденного приказом департамента образования Тульской области от 05.06.2006 № 626, с изменениями, внесенными приказом департамента образования Тульской области от 24.06.2011 № 477.

Срок реализации программы - 3 года.

Уровень программы: основное общее образование.

Уровень изучения учебного материала: общеобразовательный.

## 2. Общая характеристика учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем обязательного минимума, дает точное распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа отражает современные тенденции и требования к изучению и практическому владению иностранным языком в повседневном общении и направлена на повышение общей и коммуникативной культуры учащихся, совершенствование коммуникативных умений и навыков и составлена с учетом основных положений образовательной программы школы.

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Изучение иностранного языка в общеобразовательной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной).
- Развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке

через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

В рабочей программе предусмотрен резерв для использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

Для реализации программы используются различные формы и методы обучения, современные технологии. Метод проектов является ведущим при оценке достижений учащихся. Большую роль на старшем этапе обучения играют межпредметные связи с предметами гуманитарного, естественного и эстетического циклов.

В процессе реализации программы формируются:

1. Речевые умения:

- **Владение всеми видами диалога** на основе изученной тематики
- Умение участвовать в беседе, дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.
- **Владение разными видами монолога.**
- Умение делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/ проблеме; кратко передавать содержание полученной информации.
- **Понимание на слух** высказываний собеседников в процессе общения, содержания аутентичных аудио и видеотекстов различных жанров и длительности звучания.
- Умение отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую информацию.
- **Владение всеми видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое)** аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, текстов их различных областей знаний.
- Умение выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события, факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.
- **Умение писать** личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе; составлять план, тезисы устного сообщения.

2. Языковые знания и навыки:

- Орфография;
- Произносительная сторона речи;
- Лексическая сторона речи
- Грамматическая сторона речи;

3. Социокультурные знания и умения:

- Овладение страноведческими знаниями и умениями, основанными на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка.

4. Компенсаторные умения:

- Умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку, использовать текстовые опоры различного рода; игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения.

5. Учебно-познавательные умения:

- Умение самостоятельно приобретать знания: использовать двуязычный и одноязычные словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

- Умение интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

### **3. Описание места учебного курса, предмета, дисциплины (модуля) в учебном плане**

Рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю в 7 – 9 классах.  
Общее количество уроков за учебный год в 7 – 9 классах 102.

### **4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)**

#### **7 класс**

В 7-м классе основное внимание уделяется обучению технологиям таких видов чтения, как чтение с извлечением конкретной информации и чтение с пониманием основного содержания текста.

В курсе "Счастливый английский.ру" нет книги для чтения как отдельного компонента. Это сделано сознательно, поскольку при трех часах в неделю, отводимых на изучение иностранного языка, вряд ли можно позволить роскошь обязательных еженедельных уроков домашнего чтения.

Однако лучшие отечественные традиции обучения иностранным языкам предполагают работу с достаточно продолжительными, информационно насыщенными фабульными текстами страноведческого или культуроведческого характера. Именно такие тексты составляют основу раздела "Домашнее чтение" в учебниках для 7-9-х классов. При этом все тексты тематически связаны с сюжетной линией учебника и между собой. Введение этого раздела обусловлено необходимостью решения следующих задач:

- Дать необходимый социокультурный материал страноведческого и культуроведческого характера. На данном этапе языкового развития тематика текстов базируется на раннем периоде истории Англии. Для понимания специфики развития английского языка и формирования английской культуры этот период является одним из наиболее важных. Здесь же можно проследить определенные закономерности и аналогии с развитием других стран и культур в аналогичный период времени, что предполагает обращение к материалам учебников истории для 6-7-х классов.

- Обеспечить необходимый материал для формирования привычки к учебному чтению, поскольку учебное чтение является основой для формирования всех предметных знаний и академических умений. Объем текстов заведомо превышает учебные нормы для чтения, что моделирует реальные ситуации, с которыми учащиеся ежедневно сталкиваются или должны сталкиваться в условиях автономного обучения. Тексты можно отнести к жанру художественных текстов, процент которых неуклонно сокращается в современных учебниках, на наш взгляд, не совсем оправдано. Невозможно сформировать целостное представление о той или иной эпохе, если строить весь процесс обучения только на документальных исторических текстах, не затрагивающих эмоционально-

чувственную, образную сферу восприятия. Формирование устойчивых страноведческих знаний по истории Великобритании и США начинается с создания большого количества всевозможных ощущений, эмоционального сопереживания с героями, живущими и действующими в ту или иную историческую эпоху.

#### **Обучение аудированию**

В 7-ом классе продолжается развитие всех видов аудирования: умения понимать речь на слух, умениям извлекать из прозвучавшего текста конкретную информацию и понимать его общее содержание, умение полностью понимать несложные тексты. Следует отметить, что в рамках всего курса для обучения аудированию используются опоры в виде текстов аудиозаписей и упражнений, облегчающих понимание. Также в 7-м классе аудирование используется как средство само- и взаимоконтроля.

#### **Обучение письму**

В 7-м классе школьники учатся самостоятельно составлять тексты как с опорами, так и без них, продолжая параллельно развивать умения создавать перечисленные выше виды текстов.

#### **Обучение говорению**

В 7-м классе ведущей становится монологическая речь. Помимо монолога-описания, монолога-приветствия, монолога-сообщения и монолога-повествования, учащиеся учатся кратко излагать содержание прочитанного, выражая собственное отношение к прочитанному. В рамках обучения диалогической речи отрабатываются такие виды диалогов, как диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, интервью, этикетный диалог и дискуссия.

### 8 класс

В 8-м классе основное внимание уделяется выработке у учащихся правильного алгоритма действий при работе с дотекстовыми, собственно текстовыми и послетекстовыми упражнениями. Это необходимо для формирования стратегий чтения и подготовки учащихся к стандартизированным тестам, как отечественным, так и международным. Сбалансированно отрабатываются все виды чтения, чему особенно способствует включение в два последних урока каждого раздела фабульных текстов страноведческого и культуроведческого характера, посвященных истории Англии с XII по XVI век. Тексты содержательно связаны с сюжетом учебника, что позволяет использовать их для повышения мотивации учащихся и передачи детям дополнительных фоновых знаний.

#### Обучение аудированию

Обучение аудированию начинается с первых дней изучения английского языка и обеспечивается не только за счет использования аудиокассет, но и понимания речи учителя и одноклассников в ходе учебного общения на английском языке. Продолжается планомерное развитие всех видов аудирования в соответствии с требованиями программы, а аудирование используется с тремя целями: 1) для совершенствования фонетических умения учащихся (дальнейшего развития фонематического слуха и оттачивания произношения и интонации), 2) для дальнейшего развития всех видов понимания речи на слух, 3) для контроля сформированности коммуникативной компетенции и развития у учащихся навыков и умений, необходимых для успешной сдачи раздела "Аудирование" стандартизированных экзаменов соответствующего уровня, как российских, так и международных.

В 8-м классе продолжают развиваться умение понимать речь на слух, извлекать из прозвучавшего текста конкретную информацию и понимать его общее содержание, умение полностью понимать несложные тексты. Следует отметить, что в рамках всего курса для обучения аудированию используются опоры в виде текстов аудиозаписей и упражнений, облегчающих понимание. Также аудирование начинает использоваться как средство само- и взаимоконтроля.

#### Обучение письму

В 8-м классе учащиеся уже умеют писать такие типы текстов, как личное письмо-описание, личное письмо-рассказ, поздравление, просьбу, заполнять анкеты и формуляры. На этот год обучения в курс включены основы написания эссе, а также приемы и способы обеспечения логической связности текстов, что необходимо для подготовки к письменной части стандартизированных отечественных и международных экзаменов.

#### Обучение говорению

Безусловно, говорение является одним из важнейших видов речевой деятельности, основой коммуникативной компетенции и целью обучения английскому языку. Именно основой для обучения говорению служат остальные три вида речевой деятельности — чтение, аудирование и письмо. Поэтому самое большое внимание в курсе "Счастливый английский.ру" уделяется обучению этому виду речевой деятельности. Оставаясь верными принципу посильности, авторы создали курс таким образом, что обучение говорению происходит постепенно, от репродуктивных упражнений к сложным продуктивным, к развернутым высказываниям и диалогам.

В 8-м классе учащиеся уже вполне готовы к переосмыслению полученной ими информации, они могут делать логические выводы из прочитанного или услышанного. В монологической речи основными видами по-прежнему остаются монолог-описание, монолог-приветствие, монолог-сообщение и монолог-повествование, а также пересказ содержания прочитанного с выражением собственного отношения. Диалогическая же речь является ведущей на данном этапе обучения, и основное внимание уделяется обучению речевым моделям диалога-расспроса, диалога-обмена мнениями, интервью и дискуссии. В рамках этикетного диалога тренируются умения автоматически реагировать на высказывания со-

беседника. Отличие диалогической речи в 8-м классе состоит в том, что учащиеся могут вести развернутые диалоги, где высказывания каждого из них являются мини-монологом. Это позволяет в равной мере отрабатывать умения как диалогической, так и монологической речи.

## 9 класс

### Обучение чтению

Чтение в 9-м классе представляет собой квинтэссенцию выработанных ранее умений и навыков во всех видах чтения: чтения с извлечением конкретной информации, чтения с пониманием общей идеи и с полным пониманием содержания.

В учебнике помещены страноведческие и культуроведческие тексты об истории США. Задания к текстам подразумевают выявление закономерностей и аналогии развития других стран, что заставляет учащихся вспомнить и повторить информацию, полученную в ходе чтения текстов всего курса "Счастливые английские".

Таким образом, путем постепенного развития и использования чтения как главной опоры для развития других речевых умений и языковых навыков в рамках всего курса отрабатывается техника чтения, прочно изучаются правила чтения, вырабатываются умения учебного чтения текстов различных типов и жанров, включая фабульные тексты, и осуществляется выработка умений, необходимых для сдачи раздела "Чтение" стандартизированных экзаменов соответствующего уровня, как российских, так и международных.

### Обучение аудированию

Обучение аудированию начинается с первых дней изучения английского языка и обеспечивается не только за счет использования аудиокассет, но и понимания речи учителя и одноклассников в ходе учебного общения на английском языке.

От правильного обучения аудированию зависит, разовьется ли у школьников фонематический слух, смогут ли они воспринимать на слух английскую речь, а значит и конечный успех обучения и общения в целом. Помимо собственно обучающей аудирование в курсе "Счастливые английские" играет и эстетическую функцию за счет многочисленных авторских песен и стихов. Так же как и чтение, аудирование в курсе развивается планомерно, целенаправленно и строго дозировано, чтобы создать у учащихся мотивирующее чувство успешности.

На завершающем году обучения в основной школе умение понимать речь на слух уже развито в соответствии с требованиями программы, а аудирование используется с тремя целями: 1) для совершенствования фонетических умений учащихся (дальнейшего развития фонематического слуха и оттачивания произношения и интонации), 2) для дальнейшего развития всех видов понимания речи на слух, 3) для

контроля сформированности коммуникативной компетенции и развития у учащихся навыков и умений, необходимых для успешной сдачи раздела "Аудирование" стандартизированных экзаменов соответствующего уровня, как российских, так и международных.

### Обучение письму

В последние годы письменная речь прочно заняла равноправное место в методике среди других видов речевой деятельности. Если еще в конце XX века письменная речь во многом оставалась "Золушкой методики" и выполняла обслуживающую функцию по отношению к другим видам речевой деятельности, то теперь письмо является не только средством, но и целью обучения. Сначала необходимо заложить прочную основу для последующего развития собственно письменной речи. Для этого необходимо тщательно выработать у учащихся умения каллиграфии и орфографии и постепенно дозированно переходить от репродуктивных упражнений к продуктивным, уменьшая количество опор и вводя разнообразные типы текстов.

В 9-м классе основное внимание уделяется творческим заданиям по написанию текстов изученных форматов, окончательной отработке умений письменной речи в соответствии с требованиями образовательного стандарта, то есть умениям писать такие типы текстов, как личное письмо-описание, личное письмо-рассказ, поздравление, просьбу, заполнять анкеты и формуляры, писать эссе, знать приемы и способы обеспечения логической связности текстов, что необходимо для подготовки к письменной части стандартизированных отечественных и международных экзаменов.

### Обучение говорению

Безусловно, говорение является одним из важнейших видов речевой деятельности, основой коммуникативной компетенции и целью обучения английскому языку. Именно основой для обучения говорению служат остальные три вида речевой деятельности — чтение, аудирование и письмо. Поэтому самое большое внимание в курсе "Счастливый английский.ру" уделяется обучению этому виду речевой деятельности. Оставаясь верными принципу посильности, авторы создали курс таким образом, что обучение говорению происходит постепенно, от репродуктивных упражнений к сложным продуктивным, к развернутым высказываниям и диалогам.

В 9-м классе, главной задачей обучения говорению становится создание продуктивных самостоятельных высказываний по учебной тематике как монологического, так и диалогического характера, что необходимо для успешной подготовки учащихся к итоговой аттестации.

## **5. Результаты освоения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)**

### **Требования к уровню подготовки**

#### **7 класс**

#### 1. Речевая компетенция

##### 1.1. Предметное содержание речи

1. Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино / театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги.

2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

##### 1.2. Продуктивные речевые умения

##### Умения диалогической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами диалогов:

— диалог этикетного характера: приветствие, прощание в формальных и неформальных речевых ситуациях, знакомство, выражение благодарности, вежливая просьба с последующим согласием или вежливым отказом, вежливое обращение в ситуации "как добраться до...", светская беседа с гостями, беседа за столом, беседа с продавцом в магазине и официантом в ресторане с соблюдением необходимой степени формальности, беседа по телефону, переспрашивание, обращения, принятые в англоязычных странах;

— диалог-расспрос: запрос информации с использованием общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов, ответы на вопросы разных видов, выражение собственного мнения, переспрашивание, уточнение информации;

— диалог побудительного характера: просьба, вежливый отказ и вежливое согласие, распоряжение, просьба о помощи и предложение помощи;

— диалог-обмен мнениями: выразить свою точку зрения, согласиться или не согласиться с точкой зрения собеседника, предложить совет/рекомендацию.

##### Умения монологической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами монологической речи:

— описать человека, картинку, здание;

— сделать сообщение по заданной теме с опорой на прочитанный/услышанный текст, вопросы, результаты обсуждения;

— представить проект, аргументированно высказать личное мнение и мнение группы;

— пересказывать содержание прочитанного/услышанного текста с опорой на картинку, вопросы, ключевые слова и без опоры;

— давать характеристику героям прочитанного/услышанного текста с выражением личного мнения о прочитанном/услышанном;

— давать рекомендацию/совет, аргументированно высказывая личное мнение;

— поздравлять с праздниками.

Умения письменной речи

В ходе обучения письменной речи в рамках курса школьники обучаются:

- графике и орфографии в соответствии с изучаемой лексикой;
- делать выписки из текста;
- заполнять анкеты и формуляры по образцу и без опоры на образец, сообщая о себе основные сведения;
- заполнять пропуски в тексте на основе прочитанного/услышанного, восстанавливая смысл;
- писать поздравительные открытки по случаю различных праздников;
- писать личное письмо с рассказом о событиях, людях, планах и отвечать на личные письма, соблюдая правила оформления личных писем и нормы этикета;
- писать короткие шуточные стихи - лимерики;
- писать краткие сочинения;
- писать сообщения электронной почты и отвечать на них;
- писать рецензии на фильмы/книги с выражением личного мнения и кратким изложением сюжета.

Умения аудирования

В рамках курса школьники активно развивают умения аудирования и учатся:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать в аудиозаписи основное содержание текстов, понимать конкретную информацию в соответствии с заданием и понимать прослушанные тексты полностью;
- воспринимать на слух и понимать речь собеседника в наиболее распространенных ситуациях общения в соответствии с примерной программой.

Умения чтения

В рамках курса школьники активно развивают умения чтения и учатся:

- читать вслух, овладевая речепроизводительными умениями на основе правил чтения;
- читать выразительно, соблюдая правильную мелодику и интонацию;
- при чтении текстов с незнакомыми словами догадываться о значении слов по контексту и на основе сходства с родным языком, а также с опорой на принципы словообразования в английском языке (суффиксации и аффиксации);
- читать и понимать различные типы текстов в соответствии с тематикой общения: личные письма, отрывки из дневника, статьи из газеты, обзоры фильмов и книг, репортажи о спортивных матчах, расписание транспорта, расписание предметов в школе, ресторанное меню, объявления о работе, рекламные тексты и объявления, путеводители, тексты страноведческого и исторического характера, художественные тексты, биографии и другие, а также овладевают различными видами чтения, а именно: ознакомительным чтением (с пониманием основного содержания), просмотровым чтением (с извлечением нужной информации) и изучающим чтением (с полным пониманием прочитанного);
- самостоятельно определять необходимый вид чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- устанавливать логическую последовательность событий в текстах, воспринимать информацию при чтении не только в виде текстов, но также и в виде таблиц, диаграмм, комиксов;
- использовать при чтении словарь по мере необходимости.

## 2. Социокультурная компетенция

Одним из важнейших воспитательных и развивающих аспектов обучения английскому языку авторы считают развитие социокультурной компетенции. В рамках курса школьники:

- знакомятся с географией и политическим устройством Великобритании и США;
- узнают об истории и традициях жителей стран изучаемого языка;
- получают детальное представление об основных архитектурных, художественных, культурных, археологических и природных достопримечательностях стран изучаемого языка;
- знакомятся с культурным наследием стран изучаемого языка в сопоставлении с российской культурой;
- узнают об истории развития и роли английского языка в современном мире, научатся воспринимать эстетическую сторону изучаемого языка;
- знакомятся с повседневным этикетом стран изучаемого языка (поведением в формальных и неформальных ситуациях: на улице, в школе, в гостях, за столом, в музеях и других общественных

местах, в больницах, магазинах, ресторанах и других местах сферы обслуживания и т. д.);  
—узнают о выдающихся деятелях истории и культуры стран изучаемого языка в сравнении с деятелями российской культуры (писателях, поэтах, художниках, политических деятелях, ученых, путешественниках);  
—познакомятся с основными праздниками Великобритании и США в сравнении с российскими праздниками;  
—познакомятся с английским фольклором и литературой;  
—научатся достойно представлять свою страну на английском языке, рассказывать о традициях, достопримечательностях, системе ценностей, выдающихся людях России.

### 3. Языковая компетенция

#### 3.1. Графика и орфография, произносительная сторона речи

В курсе "Счастливый английский.ру" школьники овладеют правилами чтения, графическими навыками и орфографией, учатся произносить все звуки английского языка, овладеют интонацией и мелодикой английской речи в утвердительных, повелительных и вопросительных предложениях (во всех типах вопросов), овладеют умением интонационно передавать различные эмоции (включая удивление, недоверие и восхищение) в восклицательных предложениях.

#### 3.2. Лексическая сторона речи

К концу обучения в 9-м классе продуктивный лексический минимум составляет 1200 лексических единиц по изученной тематике, а рецептивный минимум составляет 1600 лексических единиц, что позволяет, в совокупности с другими сторонами языковой компетенции, вывести школьников на допороговый уровень обученности (соответствует уровню Pre-Intermediate).

#### 3.3. Грамматическая сторона речи

##### Синтаксис

В рамках курса школьники знакомятся и учатся употреблять в речи:

Восклицательные предложения, начинающиеся с What... /

##### Морфология

##### Артикль

- с названиями сторон света, стран, языков, городов, океанов, материков, рек, морей, озер, каналов, пустынь, континентов, деревень, областей, островов, горных вершин, площадей, парков, улиц, театров, музеев, картинных галерей, ресторанов, отелей, церквей, соборов, планет и предметов, единственных в своем роде
- перед прилагательными в значении существительных (the rich)

##### Имя прилагательное

В рамках курса школьники знакомятся и учатся сравнивать в речи качества предметов с помощью союзов as... as, not as... as

##### Местоимение

- other, another, each other

##### Наречие

- Наречия образа действия (slow — slowly)
- Наречия just, yet, already, ever, never

##### Глагол

##### III форма глаголов

- Past Progressive (Continuous), Present Perfect, Past Perfect
- Конструкция used to
- Модальный глагол should

## Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

### 1. Речевая компетенция

#### 1.1. Предметное содержание речи

1. Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино / театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги.
2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии иностранного языка.

3. Страна/ страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, Интернет).

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

#### 1.2. Продуктивные речевые умения

Умения диалогической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами диалогов:

-диалог этикетного характера: приветствие, прощание в формальных и неформальных речевых ситуациях, знакомство, выражение благодарности, вежливая просьба с последующим согласием или вежливым отказом, вежливое обращение в ситуации “как добраться до...”, светская беседа с гостями, беседа за столом, беседа с продавцом в магазине и официантом в ресторане с соблюдением необходимой степени формальности, беседа по телефону, переспрашивание, обращения, принятые в англоязычных странах;

-диалог-расспрос: запрос информации с использованием общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов, ответы на вопросы разных видов, выражение собственного мнения, переспрашивание, уточнение информации;

-диалог побудительного характера: просьба, вежливый отказ и вежливое согласие, распоряжение, просьба о помощи и предложение помощи;

-диалог-обмен мнениями: выразить свою точку зрения, согласиться с точкой зрения собеседника, предложить совет/ рекомендацию

-начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал.

Умения монологической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами монологической речи:

- описать человека, картинку, здание;

- сделать сообщение по заданной теме с опорой на прочитанный/услышанный текст, вопросы, результаты обсуждения;

- представить проект, аргументировано высказать личное мнение и мнение группы;

- пересказывать содержание прочитанного / услышанного текста с опорой на картинку, вопросы, ключевые слова и без опоры;

-давать характеристику героям прочитанного /услышанного текста с выражением личного мнения о

прочитанном/услышанном;

- давать рекомендацию/ совет, аргументировано высказывая личное мнение;

- поздравлять с праздниками.

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

-делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

-использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения

Умения письменной речи

В ходе обучения письменной речи в рамках курса школьники обучаются:

- графике и орфографии в соответствии с изучаемой лексикой;

- делать выписки из текста;

- заполнять анкеты и формуляры по образцу и без опоры на образец, сообщая о себе основные сведения;

- заполнять пропуски в тексте на основе прочитанного /услышанного, восстанавливая смысл;

- писать поздравительные открытки по случаю различных праздников;

- писать личное письмо с рассказом о событиях, людях, планах и отвечать на личные письма, соблюдая правила оформления личных писем и нормы этикета;

- писать короткие шуточные стихи — лимерики;
- писать краткие сочинения;
- писать сообщения электронной почты и отвечать на них;
- писать рецензии на фильмы/книги с выражением личного мнения и кратким изложением сюжета.

### 1.3. Рецептивные речевые умения

#### Умения аудирования

В рамках курса школьники активно развивают умения аудирования и учатся:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать в аудиозаписи основное содержание текстов, понимать конкретную информацию в соответствии с заданием и понимать прослушанные тексты полностью;
- воспринимать на слух и понимать речь собеседника в наиболее распространенных ситуациях общения в соответствии с примерной программой

#### Умения чтения

В рамках курса школьники активно развивают умения чтения и учатся:

- читать вслух, овладевая речепроизводительными умениями на основе правил чтения;
- читать выразительно, соблюдая правильную мелодику и интонацию;
- при чтении текстов с незнакомыми словами догадываться о значении слов по контексту и на основе сходства с родным языком, а также с опорой на принципы словообразования в английском языке (суффиксации и аффиксации);
- читать и понимать различные типы текстов в соответствии с тематикой общения: личные письма, отрывки из дневника, статьи из газеты, обзоры фильмов и книг, репортажи о спортивных матчах, расписание транспорта, расписание предметов в школе, ресторанное меню, объявления о работе, рекламные тексты и объявления, путеводители, тексты страноведческого и исторического характера, художественные тексты, биографии и другие, а также овладевают различными видами чтения, а именно: ознакомительным чтением (с пониманием основного содержания), просмотровым чтением (с извлечением нужной информации) и изучающим чтением с полным пониманием прочитанного);
- самостоятельно определять необходимый вид чтения в зависимости от коммуникативной задачи;103
- устанавливать логическую последовательность событий в текстах, воспринимать информацию при чтении не только в виде текстов, но также и в виде таблиц, диаграмм, комиксов;
- использовать при чтении словарь по мере необходимости.

### 2. Социокультурная компетенция

Одним из важнейших воспитательных и развивающих аспектов обучения английскому языку авторы считают развитие социокультурной компетенции. В рамках курса школьники:

- познакомятся с географией и политическим устройством Великобритании и США;
- узнают об истории и традициях жителей стран изучаемого языка;
- получают детальное представление об основных архитектурных, художественных, культурных, археологических и природных достопримечательностях стран изучаемого языка;
- познакомятся с культурным наследием стран изучаемого языка в сопоставлении с российской культурой;
- узнают об истории развития и роли английского языка в современном мире, научатся воспринимать эстетическую сторону изучаемого языка;
- познакомятся с повседневным этикетом стран изучаемого языка (поведением в формальных и неформальных ситуациях: на улице, в школе, в гостях, за столом, в музеях и других общественных местах, в больницах, магазинах, ресторанах и других местах сферы обслуживания и т. д.);
- узнают о выдающихся деятелях истории и культуры стран изучаемого языка в сравнении с деятелями российской культуры (писателях, поэтах, художниках, политических деятелях, ученых, путешественниках);
- познакомятся с основными праздниками Великобритании и США в сравнении с российскими праздниками;
- познакомятся с английским фольклором и литературой;
- научатся достойно представлять свою страну на английском языке, рассказывать о традициях, достопримечательностях, системе ценностей, выдающихся людях России.

### 3. Языковая компетенция

### 3.1. Графика и орфография, произносительная сторона речи

В курсе “Счастливый английский.ру” школьники овладеют правилами чтения, графическими навыками и орфографией, учатся произносить все звуки английского языка, овладеют интонацией и мелодикой английской речи в утвердительных, повелительных и вопросительных предложениях (во всех типах вопросов), овладеют умением интонационно передавать различные (включая удивление, недоверие и восхищение) в восклицательных предложениях.

### 3.2. Лексическая сторона речи

К концу обучения в 9-м классе продуктивный лексический минимум составляет 1200 лексических единиц по изученной тематике, а рецептивный минимум составляет 1600 лексических единиц, что позволяет, в совокупности с другими сторонами языковой компетенции, вывести школьников на допороговый уровень обученности (соответствует уровню Pre-Intermediate).

### 3.3. Грамматическая сторона речи

8-й класс

В рамках курса школьники знакомятся и учатся употреблять в речи:

Придаточные определительные предложения

- Придаточные предложения цели
- Сложносочиненные предложения с союзами neither... nor, either... or, both... and

В рамках курса школьники знакомятся с особенностями употребления существительных means, news, advice, money, knowledge, information

Возвратные местоимения

Артикль

- перед существительными с обобщающим значением

Наречие

- Наречия too, enough

Глагол

- Present Perfect Progressive (Continuous)
- Passive Voice
- Модальные глаголы can, could, to be able, must, have to, should to be able, may
- Глагол would like

## **Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса**

### 1. Речевая компетенция

#### 1.1. Предметное содержание речи

1. Межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино / театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги.

2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии иностранного языка.

3. Страна/ страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, Интернет).

4. Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни.

#### 1.2. Продуктивные речевые умения

Умения диалогической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами диалогов:

-диалог этикетного характера: приветствие, прощание в формальных и неформальных речевых ситуациях, знакомство, выражение благодарности, вежливая просьба с последующим согласием или вежливым отказом, вежливое обращение в ситуации “как добраться до...”, светская беседа с гостями, беседа за столом, беседа с продавцом в магазине и официантом в ресторане с соблюдением необходимой степени формальности, беседа по телефону, переспрашивание, обращения, принятые в англоязычных странах;

-диалог-расспрос: запрос информации с использованием общих, специальных, альтернативных и разделительных вопросов, ответы на вопросы разных видов, выражение собственного мнения,

переспрашивание, уточнение информации;

- диалог побудительного характера: просьба, вежливый отказ и вежливое согласие, распоряжение, просьба о помощи и предложение помощи;

диалог-обмен мнениями: выразить свою точку зрения, согласиться с точкой зрения собеседника, предложить совет/рекомендацию.

Овладевают следующими умениями:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

Умения монологической речи

В рамках курса школьники овладевают следующими видами монологической речи:

- описать человека, картинку, здание;

- сделать сообщение по заданной теме с опорой на прочитанный/услышанный текст, вопросы, результаты обсуждения;

- представить проект, аргументировано высказать личное мнение и мнение группы;

- пересказывать содержание прочитанного / услышанного текста с опорой на картинку, вопросы, ключевые слова и без опоры;

- давать характеристику героям прочитанного / услышанного текста с выражением личного мнения о прочитанном/услышанном;

- давать рекомендацию/совет, аргументировано высказывая личное мнение;

- поздравлять с праздниками. рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

Умения письменной речи

В ходе обучения письменной речи в рамках курса школьники обучаются:

- графике и орфографии в соответствии с изучаемой лексикой;

- делать выписки из текста;

- заполнять анкеты и формуляры по образцу и без опоры на образец, сообщая о себе основные сведения;

- заполнять пропуски в тексте на основе прочитанного / услышанного, восстанавливая смысл;

- писать поздравительные открытки по случаю различных праздников;

- писать личное письмо с рассказом о событиях, людях, планах и отвечать на личные письма, соблюдая правила оформления личных писем и нормы этикета;

- писать короткие шуточные стихи — лимерики;

- писать краткие сочинения;

- писать сообщения электронной почты и отвечать на них;

- писать рецензии на фильмы/книги с выражением личного мнения и кратким изложением сюжета.

### 1.3. Рецептивные речевые умения

Умения аудирования

В рамках курса школьники активно развивают умения аудирования и учатся:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать в аудиозаписи основное содержание текстов, понимать конкретную информацию в соответствии с заданием и понимать прослушанные тексты полностью;

- воспринимать на слух и понимать речь собеседника в наиболее распространенных ситуациях общения в соответствии с примерной программой

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным

коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить;

Умения чтения

В рамках курса школьники активно развивают умения чтения и учатся:

- читать вслух, овладевая речепроизводительными умениями на основе правил чтения;

- читать выразительно, соблюдая правильную мелодику и интонацию;

- при чтении текстов с незнакомыми словами догадываться о значении слов по контексту и на основе сходства с родным языком, а также с опорой на принципы словообразования в английском языке (суффиксации и аффиксации);

- читать и понимать различные типы аутентичных текстов разных жанров в соответствии с тематикой общения: личные письма, отрывки из дневника, статьи из газеты, обзоры фильмов и книг, репортажи о спортивных матчах, расписание транспорта, расписание предметов в школе, ресторанное меню, объявления о работе, рекламные тексты и объявления, путеводители, тексты страноведческого и исторического характера, художественные тексты, биографии и другие, а также овладевают различными видами чтения, а именно: ознакомительным чтением (с пониманием основного содержания), просмотровым чтением (с извлечением нужной информации) и изучающим чтением с полным пониманием прочитанного);

- самостоятельно определять необходимый вид чтения в зависимости от коммуникативной задачи;

- устанавливать логическую последовательность событий в текстах, воспринимать информацию при чтении не только в виде текстов, но также и в виде таблиц, диаграмм, комиксов;

- использовать при чтении словарь по мере необходимости.

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

## 2. Социокультурная компетенция

Одним из важнейших воспитательных и развивающих аспектов обучения английскому языку авторы считают развитие социокультурной компетенции. В рамках курса школьники:

— познакомятся с географией и политическим устройством Великобритании и США;

— узнают об истории и традициях жителей стран изучаемого языка;

— получают детальное представление об основных архитектурных, художественных, культурных, археологических и природных достопримечательностях стран изучаемого языка;

— познакомятся с культурным наследием стран изучаемого языка в сопоставлении с российской культурой;

---узнают об истории развития и роли английского языка в современном мире, научатся воспринимать эстетическую сторону изучаемого языка;

— познакомятся с повседневным этикетом стран изучаемого языка (поведением в формальных и неформальных ситуациях: на улице, в школе, в гостях, за столом, в музеях и других общественных местах, в больницах, магазинах, ресторанах и других местах сферы обслуживания и т. д.);

— узнают о выдающихся деятелях истории и культуры стран изучаемого языка в сравнении с деятелями российской культуры (писателях, поэтах, художниках, политических деятелях, ученых, путешественниках);

— познакомятся с основными праздниками Великобритании и США в сравнении с российскими праздниками;

— познакомятся с английским фольклором и литературой;

— научатся достойно представлять свою страну на английском языке, рассказывать о традициях, достопримечательностях, системе ценностей, выдающихся людях России.

## 3. Языковая компетенция

### 3.1. Графика и орфография, произносительная сторона речи

В курсе “Счастливый английский.ру” школьники овладеют правилами чтения, графическими навыками и орфографией, учатся произносить все звуки английского языка, овладеют интонацией и мелодикой английской речи в утвердительных, повелительных и вопросительных предложениях (во всех типах вопросов), овладеют умением интонационно передавать различные (включая удивление, недоверие и восхищение) в восклицательных предложениях.

### 3.2. Лексическая сторона речи

К концу обучения в 9-м классе продуктивный лексический минимум составляет 1200 лексических единиц по изученной тематике, а рецептивный минимум составляет 1600 лексических единиц, что позволяет, в совокупности с другими сторонами языковой компетенции, вывести школьников на допороговый уровень обученности (соответствует уровню Pre-Intermediate).

### 3.3. Грамматическая сторона речи

В рамках курса школьники знакомятся с особенностями употребления артикля с существительными:

- bed, church, college, university, hospital, prison, school, breakfast, lunch, tea, dinner, supper
- с географическими названиями
- с названиями городских объектов
- с названиями веществ

В рамках курса школьники знакомятся и учатся употреблять в речи:

- сложное дополнение
- сложное подлежащее со словосочетаниями to be likely, to be unlikely, to be certain, to be sure
- прямую и косвенную речь
- сослагательное наклонение

## 6. Содержание тем учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

### 7 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Старые друзья	6
2	Поход	8
3	Каникулы	4
4	Экология	7
5	Путешествие в Англию	12
6	Английская школа	11
7	Школьные предметы	12
8.	Спорт	10
9.	Знаменитые люди	10
10.	Друзья	10
11.	Я - личность	12
	Итого	<b>105</b>

## 8 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Старые друзья	14
2	Британский парламент	13
3	Средства связи	11
4	Изучение иностранного языка в современном мире	10
5	Средства массовой информации	15
6	Роль книги в обществе	17
7	Русская литература	13
8.	Повторение	6
9.	Резервные уроки	6
	Итого	<b>105</b>

## 9 класс

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Здравствуй, Америка!	17
2	Встречают по одежке	15
3	Здоровье дороже денег	14
4	Твои родители понимают тебя?	15
5	Вниз по Голливудскому бульвару	15
6	Что ты собираешься делать летом?	21
7.	Повторение	3
9.	Резервные уроки	4
	Итого	<b>105</b>

## 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. К. И. Кауфман, М. Ю. Кауфман. Английский язык: Счастливый английский. ru/:Happy English. ru: Учебники для 7-9 кл. общеобраз. учрежд.- Обнинск: Титул, 2010.- 256 с.: ил
2. К. И. Кауфман, М. Ю. Кауфман. Книги для учителя к учебникам Счастливый английский. ru/:Happy English. ru для 7-9 кл. общеобраз. учрежд.- Обнинск: Титул, 2008.- 64 с.
3. К. И. Кауфман, М. Ю. Кауфман. Английский язык: Рабочие тетради в двух частях с раздаточным материалом к учебникам Счастливый английский. ru/:Happy English. ru для 7-9 кл. общеобраз. учрежд.- Обнинск: Титул, 2012.
4. Аудиоприложение (CD- диск).

## 9. Контроль уровня освоения учебного курса, предмета, дисциплины (модуля)

Контроль овладения необходимыми знаниями, умениями и навыками осуществляется системой контрольных работ, контрольных тестов.

Текущий контроль осуществляется в форме устного опроса, проверочных работ и тестов, самоконтроля.

### Критерии оценки устных ответов и письменных работ учащихся

#### УСТНЫЕ ОТВЕТЫ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по предмету.

Развернутый ответ должен представлять собой связное, логичное последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ученика необходимо учитывать следующие критерии: полноту и правильность ответа, степень осознанности, понимания изучаемого, языковое оформление ответа.

Отметка “5” выставляется, если полно излагается изученный материал, дается правильное определение предметных понятий; обнаруживается понимание материала, обосновываются суждения, ученик демонстрирует способность применить полученные знания на практике, привести примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; ученик излагает материал последовательно с точки зрения логики предмета и норм литературного языка.

Отметка “4” выставляется, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки “5”, но допускаются 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка “3” выставляется, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, понятий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка “2” выставляется, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка “2” отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

#### ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ

Письменная работа является одной из форм выявления уровня грамотности учащегося. Письменная работа проверяет усвоение учеником материала темы, раздела программы изучаемого предмета; основных понятий, правил, степень самостоятельности учащегося, умения применять на практике полученные знания, используя, в том числе ранее изученный материал. При оценке письменной работы, проверяется освоение учеником основных норм современного литературного языка и орфографической грамотности. При оценке письменной работы исправляются, но не учитываются ошибки на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила. Исправляются, но не учитываются описки. Среди ошибок следует выделить негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать повторяемость и однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно правило. Первые однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Отметка “5” выставляется, если учеником не допущено в работе ни одной ошибки, а также при

наличии в ней 1 негрубой ошибки. Учитывается качество оформления работы, аккуратность ученика, отсутствие орфографических ошибок.

Отметка “4” выставляется, если ученик допустил 2 ошибки, а также при наличии 2-х негрубых ошибок. Учитывается оформление работы и общая грамотность.

Отметка “3” выставляется, если ученик допустил до 4-х ошибок, а также при наличии 5 негрубых ошибок. Учитывается оформление работы

Отметка “2” выставляется, если ученик допустил более 4-х ошибок.

При выставлении оценок за письменную работу учитель пользуется образовательным стандартом своей дисциплины.

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий; - “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работы; - “2” – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

## ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилового решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.