

8 класс (литература)

Контрольные тесты

Творчество Александра Сергеевича Пушкина

1. Выбрать признаки, характеризующие романтизм.

А. Гражданско-просветительский пафос, утверждение человеческого разума, критическое отношение к монархической деспотии, вступление против религиозно-эстетической схоластики, в основу положен принцип «подражания природе»

Б. Культ избранной личности, восприятие литературы как самовыражение творца, изображение дисгармонии действительности. Трагичность повествования, лиричность, герой — человек неистовых страстей, интеллектуально выделяющийся над толпой, вечно недовольный окружающей его обстановкой, мечтательно устремленный в будущее, в «мир небесных идеалов»

В. изображение единичной, частной обыденной жизни преимущественно «средней» личности в ее внутренней сущности, в ее повседневности, культ чувства, трогательность, чувствительность, «религия сердца», искание идеального образа жизни «вне цивилизаций». Стремление к естественности в поведении человека, таинственному и ужасному, идеализация средневековья

2. Соотнести определения с соответствующими понятиями

А. Род литературы, в котором художественный мир литературного произведения отражает внутренние переживания лирического героя

Б. Эмоциональное восприятие повествователем или лирическим героем описываемого

В. Не связанные с сюжетным повествованием размышления автора, включенные в произведение

Лирика: _____

Лирические отступления: _____

Лирическая оценка: _____

3. Определить название стихотворения.

Любви, надежды, тихой славы

Недолго нежил нас обман,

Исчезли юные забавы,

Как сон, как утренний туман;

А. «К Чаадаеву» **Б.** «Вольность» **В.** «Деревня»

4. Выбрать произведение А.С.Пушкина, которое не относится к циклу «Повести Белкина»

А. «Выстрел» **Б.** «Станционный смотритель» **В.** «Метель» **Г.** «Гробовщик» **Д.** «Дубровский»

• Соотнести названия литературных произведений А.С.Пушкина и главных героев этих произведений.

Троекуров	«Капитанская дочка»
Герман	«Дубровский»
Петр Гринев	«Пиковая дама»

Контрольная работа по литературе (8 класс)

1 вариант

Подчеркните жанры древнерусской литературы: повесть, житие, сказание, частушка, наставление, стихотворение.

Крылов И.А.

Подчеркните художественный прием, который лежит в основе басни: метафора, аллегория, гипербола, эпитет.

Какие басни И.А. Крылова знаете? Перечислите

Пушкин А.С.

Какое учебное заведение окончил А.С.Пушкин?

Кому из друзей-лицеистов А.С.Пушкин посвящал стихи?

Лермонтов М.Ю.

Из скольких глав состоит поэма Лермонтова М.Ю. «Мцыри»?

Что такое Тарханы? Как это слово связано с жизнью Лермонтова М.Ю.?

Гоголь Н.В.

Из скольких действий состоит комедия «Ревизор»?

Укажите особенности комедии «Ревизор»?

Салтыков-Щедрин М.Е.

Какие художественные средства использует Салтыков-Щедрин М.Е. в своих произведениях?

Как Салтыков-Щедрин М.Е. назвал народ, описанный в романе «История одного города»?

Кого высмеивает Салтыков-Щедрин М.Е. в романе «История одного города»?

Лесков Н.С.

Почему во многих произведениях Лесков Н.С. описывает криминальную сторону жизни?

Почему рассказ Лескова Н.С. назван «Старый гений»?

Какие проблемы поднимаются в рассказе Лескова Н.С. «Старый гений»?

Толстой Л.Н.

Какой основной художественный прием использован в рассказе «После бала»?

Какова историческая основа рассказа Толстого Л.Н. «После бала»?

Почему рассказ назван автором не «Бал», а «После бала», хотя описание бала занимает основную часть рассказа?

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

Пушкин А.С. «Бородино»

Фонвизин Д.И. «Левша»

Рылеев К.Ф. «Капитанская дочка»

Лесков Н.С. «Шинель»

Гоголь Н.В. «Смерть Ермака»

Лермонтов М.Ю. «Недоросль»

К какому литературному направлению (классицизм, реализм, романтизм) принадлежит творчество писателей:

Фонвизин Д.И. -

Пушкин А.С. -

Лермонтова М.Ю. -

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Варенька -

Швабрин -

Митрофан -

Германн -

Антон Антонович Сквозник-Дмухановский -

Акакий Акакиевич Башмачкин -

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Береги честь смолоду.

Вкусая, вкусив мало меда, и се аз умираю.

Гений лет не имеет – он преодолевает все, что останавливает обыкновенные умы.

Указать, в каком отрывке используются такие художественные приемы как градация, эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы:

Роняет лес багряный свой убор.

(А.С.Пушкин)

В глуши, во мраке заточения

Тянулись тихо дни мои

Без божества, без вдохновения,

Без слез, без жизни, без любви.

(А.С.Пушкин)

Я знал одной лишь думы власть,

Одну – но пламенную страсть;

Она, как червь, во мне жила,

Изгрызла душу и сожгла.

(М.Ю.Лермонтов)

И кудри виноградных лоз

Вились, красуясь меж дерёв

Прозрачной зеленью листов.

(М.Ю.Лермонтов)

Контрольная работа по литературе (8 класс)

2 вариант

Что такое летопись?

Крылов И.А.

Какие басни И.А. Крылова знаете? Перечислите

Что такое мораль басни?

Пушкин А.С.

По чьему приказу был открыт Царскосельский лицей, в котором обучался А.С.Пушкин?

Кому посвящено стихотворение А.С.Пушкина «Я помню чудное мгновение»?

Лермонтов М.Ю.

Что такое Тарханы? Как это слово связано с жизнью Лермонтова М.Ю.?

Из скольких глав состоит поэма Лермонтова М.Ю. «Мцыри»?

Гоголь Н.В.

Кто подсказал Гоголю Н.В. сюжет комедии «Ревизор»?

Какова реакция зрителей и императора на постановку пьесы Н.В.Гоголя «Ревизор»?

Салтыков-Щедрин М.Е.

Как называется город, описанный в романе «История одного города»?

Кого высмеивает Салтыков-Щедрин М.Е. в романе «История одного города»?

Какие художественные средства использует Салтыков-Щедрин М.Е. в своих произведениях?

Лесков Н.С.

В каких газетах печатался Лесков Н.С.?

Почему рассказ Лескова Н.С. назван «Старый гений»?

Какие проблемы поднимаются в рассказе Лескова Н.С. «Старый гений»?

Толстой Л.Н.

Какие произведения написал Толстой Л.Н.?

Укажите особенности рассказа Толстого Л.Н. «После бала».

Почему рассказ назван автором не «Бал», а «После бала», хотя описание бала занимает основную часть рассказа?

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

Фонвизин Д.И.	«Обоз»
Рылеев К.Ф.	«Левша»
Лесков Н.С.	«Недоросль»
Крылов И.А.	«Капитанская дочка»
Гоголь Н.В.	«Смерть Ермака»
Пушкин А.С.	«Шинель»

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Лука Лукич Хлопов –

Акакий Акакиевич Башмачкин -

Варенька -

Петр Гринев -

Митрофан –

Германн –

Вор-новатор –

К какому литературному направлению (классицизм, реализм, романтизм) принадлежит творчество писателей:

Фонвизин Д.И. -

Пушкин А.С. -

Лермонтова М.Ю. -

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Береги честь смолоду.

Вкусая, вкусив мало меда, и се аз умираю.

Гений лет не имеет – он преодолевает все, что останавливает обыкновенные умы.

Указать, в каком отрывке используются такие художественные приемы как градация, эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы:

В томлениях грусти безнадежной,

В тревогах шумной суеты

Звучал мне долго голос нежный

И снились милые черты.

(А.С.Пушкин)

Вдали я видел сквозь туман,

В снегах, горящих, как алмаз,

Седой, незыблемый Кавказ.

(М.Ю.Лермонтов)

.....ветерок

Сырые шевельнул листы,

Дохнули сонные цветы.

(М.Ю.Лермонтов)

Роняет лес багряный свой убор.

(А.С.Пушкин)

Контрольная работа по литературе (8 класс)**2 вариант**

Класс _____ Фамилия уч-ся _____

Что такое фольклор?

Подчеркните жанры древнерусской литературы: повесть, житие, сказание, частушка, наставление, стихотворение.

Что знаете о таком жанре как житие?

Что обозначают древнерусские слова?

Сеча –

Ланиты –

Гривна-

Распря –

Десница –

Кого высмеивает древнерусская повесть «Шемякин суд»?

Перечислите отрицательных героев произведения «Недоросль».

Какому историческому событию посвящена басня И.А.Крылова «Обоз»?

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1) Пушкин А.С. | а) «Шинель» |
| 2) Крылов И.А. | б) «История одного города» |
| 3) Салтыков-Щедрин М.Е. | в) «Пиковая дама» |
| 4) Гоголь Н.В. | г) «Левша» |
| 5) Фонвизин Д.И. | д) «Квартет» |
| 6) Лесков Н.С. | е) «Недоросль» |

Укажите жанры литературных произведений:

- Н.В.Гоголь «Ревизор» -
С.Н.Лесков «Старый гений» -
И.А.Крылов «Слон и Моська» -
М.Ю.Лермонтов «Мцыри» -
А.С.Пушкин «Капитанская дочка» -

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Береги честь смолоду.

Вкушая, вкусив мало меда, и се аз умираю.

Гений лет не имеет – он преодолевает всё, что останавливает обыкновенные умы.

Перечислите положительных героев произведения Пушкина «Капитанская дочка».

Кому посвящено стихотворение А.С.Пушкина «Я помню чудное мгновение»?

Кто подсказал Гоголю Н.В. сюжет комедии «Ревизор»?

Кто из героев произведения Гоголя «Ревизор» описан?

-«Уже постаревший на службе и очень неглупый по-своему человек. Хотя и взяточник, но ведёт себя очень солидно».

-«Человек, прочитавший пять или шесть книг. Берёт взятки борзыми щенками. В Бога не верует, в церковь не ходит».

-«Один из тех людей, которых называют пустейшими. Говорит и действует без всякого соображения».

-«Толстый, неповоротливый и неуклюжий человек, но при этом проныра и плут».

Кто из героев произведения Гоголя «Ревизор» говорит:

-«Человек простой: если умрёт, так умрёт; если выздоровеет, то и так выздоровеет».

-«Чему смеётесь? Над собой смеётесь!»

-«Чёрт побери, есть так хочется, и в животе трескотня такая, как будто бы целый полк затрубил в трубы».

-«Один раз меня приняли даже за главнокомандующего. Солдаты выскочили из гауптвахты и сделали ружьём».

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Простаковы –

Митрофанушка –

Савельич –

Маша Миронова-

Добчинский -

Акакий Акакиевич Башмачкин –

Вор-новатор -

Что обозначают литературоведческие термины?

Антитеза –

Аннотация –

Басня –

Гротеск –

Диалог –

Тема –

Композиция –

Летопись –

Олицетворение –

Псевдоним –

Хорей -

Контрольная работа по литературе (8 класс)

1 вариант

Класс _____ Фамилия уч-ся _____

Что такое устное народное творчество?

Произведения каких веков относятся к древнерусской литературе?

Подчеркните жанры древнерусской литературы: повесть, житие, сказание, частушка, наставление, стихотворение.

Что обозначают древнерусские слова?

Десница –

Перст –

Вирши –

Глагол –

Баталия –

О каком суде говорят «шемякин суд»?

Какому историческому событию посвящена басня И.А.Крылова «Обоз»?

Перечислите положительных героев произведения «Недоросль».

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 1) Фонвизин Д.И. | а) «История одного города» |
| 2) Пушкин А.С. | б) «Стрекоза и Муравей» |
| 3) Лесков Н.С. | в) «Недоросль» |
| 4) Крылов И.А. | г) «Пиковая дама» |
| 5) Гоголь Н.В. | д) «Шинель» |
| 6)Салтыков-Щедрин М.Е. | е) «Левша» |

Укажите жанры литературных произведений:

И.А.Крылов «Слон и Моська» -

Н.В.Гоголь «Ревизор» -

Н.С.Лесков «Старый гений» -

А.С.Пушкин «Капитанская дочка» -

М.Ю.Лермонтов «Мцыри» -

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

Гений лет не имеет – он преодолевает всё, что останавливает обыкновенные умы.

Вкушая, вкусив мало меда, и се аз умираю.

Береги честь смолоду.

На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Перечислите отрицательных героев произведения Пушкина «Капитанская дочка»

Кому посвящено стихотворение А.С.Пушкина «19 октября»?

Какова реакция зрителей и императора на постановку пьесы Н.В.Гоголя «Ревизор»?

Кто из героев произведения Гоголя «Ревизор» описан?

-«Молодой человек лет двадцати трех, тоненький, худенький; несколько приглуповат и, как говорят, без царя в голове...»

-«Человек, прочитавший пять или шесть книг. Берёт взятки борзыми щенками. В Бога не верует, в церковь не ходит».

-«Толстый, неповоротливый и неуклюжий человек, но при этом проныра и плут».

-«Уже постаревший на службе и очень неглупый по-своему человек. Хотя и взяточник, но ведёт себя очень солидно».

Кто из героев произведения Гоголя «Ревизор» говорит:

-«Оно, конечно, Александр Македонский герой, но зачем же стулья ломать?»

-«Ужасно как есть хочется! Немного прошёлся, думал, не пройдёт ли аппетит, - нет, не проходит. Если бы я в Пензе не покутил, осталось бы денег доехать домой».

-«Я с Пушкиным на дружеской ноге. Бывало, часто говорю ему: «Ну, что, брат Пушкин?»

-«У нас больные, как мухи, выздоравливают».

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Вральман –

Петр Гринёв –

Вор-новатор -

Маша Миронова-

Швабрин –

Бобчинский-

Акакий Акакиевич Башмачкин -

Что обозначают литературоведческие термины?

Аллегория –

Афоризм –

Былина –

Гипербола –

Монолог –

Идея –

Летопись –

Метафора –

Сатира –

Эпиграф –

Ямб –

Контрольная работа по литературе (8 класс)

1 вариант

Класс _____

Фамилия уч-ся _____

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1) Пушкин | а) «Мцыри» |
| 2) Фонвизин | б) «Старый гений» |
| 3) Толстой | в) «Капитанская дочка» |
| 4) Лесков | г) «Шинель» |
| 5) Гоголь | д) «После бала» |
| 6) Лермонтов | е) «Недоросль» |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)-

К каким литературным направлениям (классицизм, романтизм, реализм) относятся произведения:

- «Недоросль» Фонвизина –
- «Мцыри» Лермонтова –
- «Капитанская дочка» Пушкина –

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

Гений лет не имеет – он преодолевает всё, что останавливает обыкновенные умы.

Вкушая, вкусив мало меда, и се аз умираю.

Береги честь смолоду.

На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Соотнесите фамилию писателя с его именем:

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1) Фонвизин | а) Николай Васильевич |
| 2) Пушкин | б) Денис Иванович |
| 3) Лермонтов | в) Лев Николаевич |
| 4) Крылов | г) Александр Сергеевич |
| 5) Гоголь | д) Михаил Евграфович |
| 6) Салтыков-Щедрин | е) Иван Андреевич |
| 7) Толстой | ж) Михаил Юрьевич |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)- 7)-

Как оценили зрители пьесу «Недоросль», поставленную в 1782 году на сцене петербургского театра?

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Лука Лукич Хлопов –

Акакий Акакиевич Башмачкин -

Варенька -

Петр Гринев -

Вральман–

Германн –

Вор-новатор –

Какие художественные средства использует Салтыков-Щедрин в своих произведениях?

Контрольная работа по литературе (8 класс)

2 вариант

Класс _____ Фамилия уч-ся _____

Соотнесите фамилию писателя с его именем:

- | | |
|--------------------|------------------------|
| 1) Фонвизин | а) Николай Васильевич |
| 2) Пушкин | б) Денис Иванович |
| 3) Лермонтов | в) Лев Николаевич |
| 4) Крылов | г) Александр Сергеевич |
| 5) Гоголь | д) Михаил Евграфович |
| 6) Салтыков-Щедрин | е) Иван Андреевич |
| 7) Толстой | ж) Михаил Юрьевич |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)- 7)-

Как оценил царь Николай 1 пьесу «Ревизор», поставленную в 1836 году на сцене петербургского театра?

Какие художественные средства использует Салтыков-Щедрин М.Е. в своих произведениях?

Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1) Гоголь | а) «Шинель» |
| 2) Лермонтов | б) «Старый гений» |
| 3) Толстой | в) «Капитанская дочка» |
| 4) Лесков | г) «Недоросль» |
| 5) Пушкин | д) «После бала» |
| 6) Фонвизин | е) «Мцыри» |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)-

К каким литературным направлениям (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) относятся произведения:

- «Недоросль» Фонвизина –
- «Мцыри» Лермонтова –
- «Капитанская дочка» Пушкина

Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

Иван Александрович Хлестаков –

Швабрин–

Митрофан –

Германн –

Вор-новатор –

Варенька -

Акакий Акакиевич Башмачкин -

К каким произведениям (название и автор) данные слова взяты эпиграфом?

Гений лет не имеет – он преодолевает всё, что останавливает обыкновенные умы.
Вкусая, вкусив мало меда, и се аз умираю.
Береги честь смолоду.
На зеркале неча пенять, коли рожа крива.

Контрольная работа по литературе (8 класс)

1 вариант

Фамилия уч-ся _____

1. Соотнесите фамилию писателя с его именем:

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 1) Булгаков | а) Антон Павлович |
| 2) Салтыков-Щедрин | б) Михаил Александрович |
| 3) Бунин | в) Лев Николаевич |
| 4) Крылов | г) Николай Васильевич |
| 5) Гоголь | д) Михаил Евграфович |
| 6) Блок | е) Иван Андреевич |
| 7) Толстой | ж) Иван Алексеевич |
| 8) Чехов | з) Александр Александрович |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)- 7)- 8)-

2. Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

- 1) Полиграф Полиграфович Шариков –
- 2) Настенька –
- 3) Борменталь –
- 4) Алёхин –
- 5) Глуповцы - б)
- 6) Николай Евграфович Алмазов -
- 7) Амос Фёдорович Ляпкин-Тяпкин -

3. Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1) Булгаков | а) «Мцыри» |
| 2) Бунин | б) «Старый гений» |
| 3) Толстой | в) «Кавказ» |
| 4) Лесков | г) «Собачье сердце» |
| 5) Куприн | д) «После бала» |
| 6) Лермонтов | е) «Куст сирени» |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)-

4. К каким литературным направлениям (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) относятся произведения:

- «Мцыри» Лермонтова –
- «Бедная Лиза» Карамзина -
- «Капитанская дочка» Пушкина –
- «Недоросль» Фонвизина –

5. Кому из писателей присуждена Нобелевская премия?

6. Какой символ использует Блок при описании Родины?

7. Что обозначают литературоведческие термины?

Аллегория –

Сатира –

Гипербола –

Инверсия –

8. Указать (подчеркнуть или обвести), в каком отрывке используются такие художественные приемы как градация, эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы:

Цветы последние милей

Роскошных первенцев полей. (А.С.Пушкин)

Река раскинулась. Течёт, грустит лениво

И моет берега. (А.А.Блок)

Опять над полем Куликовым

Взошла и расточилась мгла,

И, словно облаком суровым,

Грядущий день заволокла. (А.А.Блок)

Век девятнадцатый, железный,

Воистину жестокий век! (А.А.Блок)

Дорога, как змеиный хвост,

Полна народу, шевелится. (А.С.Пушкин)

Контрольная работа по литературе (8 класс)

2 вариант

Фамилия уч-ся _____

1. Соотнесите фамилию писателя с его именем:

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 1) Гоголь | а) Михаил Евграфович |
| 2) Блок | б) Михаил Александрович |
| 3) Куприн | в) Иван Андреевич |
| 4) Крылов | г) Антон Павлович |
| 5) Булгаков | д) Александр Александрович |
| 6) Салтыков-Щедрин | е) Лев Николаевич |
| 7) Толстой | ж) Александр Иванович |
| 8) Чехов | з) Николай Васильевич |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)- 7)- 8)-

2. Указать, из каких произведений (название и автор) взяты герои:

- 1) Головотяпы-
- 2) Варенька -
- 3) Николай Евграфович Алмазов -
- 4) Иван Александрович Хлестаков -
- 5) Филипп Филиппович Преображенский –
- 6) Акакий Акакиевич Башмачкин –

3. Соотнесите фамилию писателя с его произведением:

- | | |
|----------------|---------------------|
| 1) Бунин | а) «Мцыри» |
| 2) Куприн | б) «Старый гений» |
| 3) Толстой | в) «Кавказ» |
| 4) Лесков | г) «Собачье сердце» |
| 5) Булгаков | д) «После бала» |
| 6) Лермонтов | е) «Белые ночи» |
| 7) Достоевский | е) «Куст сирени» |

1)- 2)- 3)- 4)- 5)- 6)- 7)-

4. К каким литературным направлениям (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм) относятся произведения:

- «Недоросль» Фонвизина –
- «Бедная Лиза» Карамзина -
- «Мцыри» Лермонтова –
- «Капитанская дочка» Пушкина –

5. Кто из писателей получил медицинское образование?

6. Почему Блок свои стихи «На поле Куликовом» назвал циклом?

7. Что обозначают литературоведческие термины?

- Антитеза –
- Гротеск –
- Деталь –
- Интерпретация -

8. Указать (подчеркнуть или обвести), в каком отрывке используются такие художественные приемы как градация, эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, гиперболы:

Поле зыблется цветами...

В небе льются света волны...

Вешних жаворонков пеня

Голубые бездны полны. (А.Н.Майков)

Журавль у ветхого колодца,

За ним, как кипень, облака,

В полях скрипучие воротца,

И запах хлеба, и тоска. (А.А.Ахматова)

Не жалею, не зову, не плачу.

Всё пройдёт, как с белых яблонь дым.

Увядания золотом охваченный,

Я не буду больше молодым. (С.А.Есенин)

Под нами грохотом чугунный

Мосты мгновенные гремят. (А.А.Фет)

Используемая литература:

1. Коровина В.Я. Журавлев В.П., Коровин В.И. и др. Литература: Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012.
 2. Примерные программы внеурочной деятельности / Под ред. В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010.
- Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Читаем, думаем, спорим...: 8 класс: Дидактические материалы по литературе. - М.: Просвещение, 2006 г.

3. Безелянский Ю.Н. 69 этюдов о русских писателях – М.: Эксмо, 2008 г.
4. Баевский В.С. История русской поэзии. – М., 1996.)
5. Белокурова С.П. Словарь литературоведческих терминов. – 2-е изд. – СПб., 2007.
6. Гинзбург Л.Я. О лирике. – М., 1997.
7. Коровин В.И. М.Ю.Лермонтов в жизни и творчестве. - М.: Русское слово, 2001.