Предмет	Класс	Вариант
Музыка	5	

Раздел	Описание раздела	Тема урока	Кол-во часов	Содержание урока	Материалы, пособия	Домашнее задание	Подробности урока	Коды элементов	Предметно-информ	Деятельностно-коммуни	Ценностно-ориента	Пед. условия и
«Музыка и литература»		Что роднит музыку с литературой? (вводный урок). (П.Чайковский «Симфония №4» финал, Григ «Пер Гюнт» сюита, «Моя Россия» Г.Струве, «Жаворонок» М.Глинка)	1									
		Вокальная музыка (расширение и углубление знаний). («Родина» Н.Хрпганиди, «Красно солнышко» Авдонщкого, «Моя Россия» Г.Струве, р.н.п. «Тула-Родина моя»)	1									
		Вся Россия просится в песню. Звучащие картины (расширение и углубление знаний). («Ах ты, ноченька», «Уж ты вполе мое», «Красно солнышко» Авдонщкого, р.н.п. «Как за лесом», «Вдоль по мосту»	1									
		Здесь мало услышать, здесь вслушаться нужно (расширение и углубление знаний). («Горные вершины» Н.Вартанов, «Горные вершины» Н.Рубинштейн, «Жаворонок» Глинка, «Симфония №4 финал П.Чайковский ,«Пер.Гюнта» Григ ,«Вокализ»Рахманинов», «Красно	1									
		Фольклор в музыке русских композиторов (сообщение и усвоение новых знаний). (Лядов «Кикимора» народная сказка для оркестра, «Красно солнышко» Авдонщкого, р.н.п. «Лебедушка белая»)	1									
		Что за прелесть эти сказки. (сообщение и усвоение новых знаний). (Римский-Корсаков сюита тема «Шехеразады» и «Шахриара» 4 часть, опера «Снегурочка» сцена «Проводы Масленицы», «Комар-полководец» Авдонщкого, р.н.п. «Лебедь белая», «Колыбельная	1									
		Жанры инструментальной и вокальной музыки (расширение и углубление знаний). . (Рахманинов «Вокализ», Гаврилин «Вечерняя музыка», Мендельсон «Песня венецианских	1									
		Вторая жизнь песни (сообщение и усвоение новых знаний). (П.Чайковский «Концерт №1 для фпно с оркестром», «Осень» П.Чайковский и Э.Григ «Песни Сольвейг»,сюита осенней	1									
		Вторая жизнь песни (продолжение) (сообщение и усвоение новых знаний). (Симфония «Перезвоны» Гаврилин, Глинка	1									
		«Весело на душе», «Молитва», «Песня венецианских гондольеров», «Венецианская ночь»,	1									
		Всю жизнь мою несу Родину в душе…(расширение и углубление знаний). («Весело на душе», «Молитва», «Родная земля» Дубравин, кантата «Снег идет», «Вальс си минор», Шопен,	1									
		Писатели и поэты о музыке и музыкантах (расширение и углубление знаний). («Снег идет» Свиридов, Пастернак, «Снегу» Славкин, «Родная земля» Дубравин, «Зима» Кюи)	1									
		Гармонии задумчивый поэт (расширение и углубление знаний). (Шопен «Вальс до минор», «Вальс №10», «Снег» Славкин, «Зима» Кюи, «Мазурка ля минор» Шопен, «Полонез №3 ля	1									
		Ты Моцарт бог, и сам того не знаешь…(расширение и углубление знаний). (Опера «Волшебная флейта» сцена 15 из 1 действия, Рондо, Маленькая ночная серенада, дирижлиза	1									
		Первое путешествие в музыкальный театр. Опера (расширение и углубление знаний). («Орфей и Эвридика» Глюк, хор фурий, Океан море синее, Сказка о царе Салтане, Полет	1									
		Опера-былина «Садко» Н.Н.Римского - Корсакова (расширение и углубление знаний). (Океан море синее, Песня Садко. Колыбельная Волхова. Песни Варяжского гостя. Песня	1									
		Второе путешествие в музыкальный театр. Балет (расширение и углубление знаний). (П.Чайковский «Щелкунчик». Битва с мышами. Вальс снежных хлопьев. Шоколад. Кофе. Чай. Вальс цветов. «Спящая красавица». Пантомима. Вальс. Кошка и фиалка. «Родная земля»	1									
		Музыка в театре, кино и телевидении. Путешествие в музыкальный театр. Мюзикл (сообщение и усвоение новых знаний). (Песенка про 5 минут. Выходной марш. Колыбельная. Богемские музыканты. Уэнди мухлюет. Сцена из мюзикла «Мои прекрасная леди». Гершвин	1									
Музыка и изобразительное искусство.		Что роднит музыку с изобразительным искусством (сообщение и усвоение новых знаний). (Римский – Корсаков «Шехеразада». Картинки: «Книги и чай», «Птица-музыка»).	1									
		Небесное и земное в звуках и красках (расширение и углубление знаний). (Рахманинов «Концерт №3. «Аве Мария». Шуберт «Богородице Дево, радуйся» (греческий распев).	1									
		Знать через прошлое к настоящему (расширение и углубление знаний). (Ледовое побоище. Песнь об Александре Невском. Вставайте люди, русские. Въезд Александра во Псков.	1									
		Музыкальная живопись и живописная музыка (расширение и углубление знаний). (С.Рахманинов «Островок», «Весенние воды». Прелюдия соль-мажор. П.Чайковский	1									
		Колокольность в музыке и изобразительном искусстве (расширение и углубление знаний). (Пасха. Свиридов. «Вечерний звон». Фрески Софии. Киевский орнамент. Музыка. Струве.	1									
		Портрет в музыке и изобразительном искусстве (расширение и углубление знаний). (Орнамент. Групповой портрет Ярослава Мудрого. Скоморохи. Бах. Чоскона. Шнитке.	1									
		Волшебная палочка дирижера (расширение и углубление знаний). (Л.Бетховен «Симфония №3. Траурный марш». «Струве «Музыка». Прокофьев «Вставайте люди, русские». «Парус	1									
		Образы борьбы и победы в искусстве (сообщение и усвоение знаний). (Симфония № 5 до-минор. Первая часть. Вторая часть. Четвертая часть. «Парус алый» Пахмутова).	1									
		Застывшая музыка (сообщение и усвоение знаний). (Фрески Софии Киевской. Симфония для арфы с оркестром. «Парус алый» Пахмутова).	1									
		Полифония в музыке и живописи (сообщение и усвоение новых знаний). (Органная прелюдия соль-минор. Прелюдия и фуга до-мажор. Ария Альгеса. Ария Анны Магдалины.	1									
		Музыка на мольберте (сообщение и усвоение новых знаний). («Море» симфоническая поэма. Фуга. Бах «Ария». Картина Чюрлениса «Сказка». Знаки зодиака. В лесу – сочинение для	1									
		Импрессионизм в музыке и живописи (сообщение и усвоение новых знаний). (Дебюсси «Море». Диалог ветра с морем. Лунный свет. Лунный свет (электронная версия). Звуки и	1									
		О подвигах, о доблести, о славе (сообщение и усвоение новых знаний). (Д.Кабалевский Реквием «Наша земля»).	1									
		В каждой мимолетности вижу я миры... (сообщение и усвоение новых знаний). (Мимолетности №1,7,10. С.Прокофьев. «Рассвет на Москве реке». Сюита. Картинки с	1									
		Музыкальная живопись М.П.Мусоргского. (Сюита. Картинки с выставки. Прогулка. Гном. Старый замок Богатырские ворота. Баба-Яга.Балет невылупившихся птенцов)	1									
		Мир композитора (сообщение и усвоение знаний). (Мусоргский «Прогулка», «Избушка на курьих ножках» Баба-Яга. Рассвет на Москве реке. "Парус алый», «Красно солнышко»,	1									
		Обобщающий урок по темам «Музыка и литература» и «Музыка и изобразительное искусство» (закрепление полученных знаний). (Глюк. Опера «Орфей и Эвридика».Балет «Спящая красавица» «Щелкунчик». Реквием Кабалевский «Наша земл». «Семь цветных	1									